

**2017-18 tanév**
II.félévi akkreditált pedagógus továbbképzései**17.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**Tehetségek versenyben...****Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó, Stachó László - zenepszichológus

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a VI. Országos Zeneiskolai Oboafesztiválhoz. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. október 5. (szombat), 10.00 -15.00 óra között

2018. október 10-21.között részvétel egy versenynapon a saját területi válogató helyszínén és időpontjában

2018.december 7-9.között részvétel az országos verseny egy napján

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

21.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**XX. Országos Vonós és zongora mesterkurzus**

Előadó: Agócs Márta (cselló), Ácsné Szily Éva (hegedű) Belák Erzsébet (zongora), Csuka Tímea (cselló) Déri György (cselló), Eckhardt Gábor (zongora)

Kardosné Kemény Krisztina (cselló)

Kertész István (hegedű) Megyimóreczné Schmidt Ildikó (zongora)

Petőfi Erika (hegedű), Szászné Réger Judit (hegedű)

Varga István (cselló)

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós és zongoratanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvételre, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

Beszámolás formája: Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.

A továbbképzés időpontja: 2018. június 18-23. között, 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



22.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

Új utak a gitár tanításában - Balatonfüredi Nemzetközi Gitárfesztivál és mesterkurzus

Előadó: *Eötvös József gitárművész, tanszakvezető egyetemi tanár és mesterkurzus tanárai:*

Marko Topchii, SzilvÁgyi SÁndor, Eötvös József, Susana Prieto, Alexis Mazurakis, Jakub Kosciuszko, You Wu,

A továbbképzés témája: A tanfolyam azoknak a kollégáknak szeretne továbbképzés formájában segítséget nyújtani, akik fontosnak tartják oktató-nevelői munkájukban a magyar és az európai gitár zenei örökség tanítását. A képzésen átadásra kerülő tananyag jól illeszthető a mindennapi tanításba, délelőtti mesterkurzus, míg délután előadások keretében.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, leírt kompozíciós feladatok.

A továbbképzés helyszíne: *Ferencsik János Zeneiskola (8230 Balatonfüred – Ady E. u. 13.)*

A továbbképzés időpontja: *2018. június 24-30. 10.00-17.00 között*

Részvételi díj: 20.000 Ft+szállás és étkezés

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

23.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

Zenei munkaképesség-gondozás (MEA Alapítvánnyal közös)

Előadó: Dr. Pásztor Zsuzsa – zenetanár, egyetemi oktató, Dr. Molnár Zoltán – belgyógyász szakorvos

A továbbképzés témája.: A zenei munkaképesség-gondozás alapozó ismereteinek átadása és egészségesebb zenetanulás-tanítás és a foglalkozási ártalmak korai megelőzése.

A továbbképzés fő témái:1. A munka során keletkező elfáradás enyhítése;2. A gyakorlati állóképesség fejlesztése.

3. A hangszerjáték manuális-fizikális előkészítése.;4. A túlzott lámpaláz leküzdése.;5. Az idegi-fizikai teherbírás megszerzése.

6. A zenei munkaképesség mérése.;7. A zenélés anatómiai-életteni háttere.;8. légzéstréning.;9. A muzsikáló kéz szerkezet és működése.

10. Elsősegély mozgatórendszeri megerőltetések esetén

A továbbképzés óraszámának egyik fele elméleti, másik fele gyakorlati foglalkozás (mozgásgyakorlás), mely a tanulmányi célon kívül a résztvevők saját regenerálódását és fizikai, idegi kondíciójának javítását is szolgálja. Az elméleti órák közben mozgáspihenők segítik az elfáradás feloldását. A mozgásfoglalkozásokban mindenki a saját fizikai állapota szerint vesz részt. **A mozgáshoz könnyű tornaöltözet ajánlott.**

Beszámolás formája: A továbbképzés anyagából a résztvevők 6-8 oldal terjedelmű záró dolgozatot írnak. Ebben az általuk kiválasztott 2 személy zenei munkaképességi állapotfelmérését készítik el, valamint a továbbképzésen tanultak gyakorlati alkalmazásáról számolnak be, melyet saját növendékeikkel végeznek a továbbképzés befejezése után legalább 10 alkalommal.

Beszámolás formája: A továbbképzés anyagából a résztvevők 6-8 oldal terjedelmű záró dolgozatot írnak. Ebben az általuk kiválasztott 2 személy zenei munkaképességi állapotfelmérését készítik el, valamint a továbbképzésen tanultak gyakorlati alkalmazásáról számolnak be, melyet saját növendékeikkel végeznek a továbbképzés befejezése után legalább 10 alkalommal.

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: Hiányzás nélküli részvétel a továbbképzés teljes óraszámán.

Tartalmilag és formailag megfelelő záró dolgozat elkészítése és leadása a befejezéstől számított 30 napon belül.

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola -1064 Budapest, Szív u.19-21.*

A továbbképzés időpontja: *2018. augusztus 21-25. között minden nap 10.00-15.00 óráig*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

**27.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**„FagottoZoo”**

Előadó: G. Marek Katalin, -tanácsos,zenetanár, Artisjus díjas zenekarvezető, AMI vezető szaktanácsadó, szakértő

A továbbképzés témája: ”A tanfolyam fagott tanárok számára kínál szakmai megújulást, ötleteket, az alábbiakkal: A „13. Ormányos Tábort, Budapest” keretein belül zenekarvezetés gyakorlat, kamara- és szólampróbák vezetése. A „XIV. Országos Oboa- és Fagottverseny Keszler György emlékére” fagott kötelező anyagának elemzése, feldolgozása.

A beszámolás formája:gyakorlati vizsga részvétel, szereplés a Fővárosi Állat- és Növénykertben tartandó táborzáró koncerten, valamint írásbeli beszámoló.

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola – XIII. Budapest, Hollán E. u.21/b.

A továbbképzés időpontjai: 2018. június 25-29. között 9.00 -16.00 ó között
június. 30. 9.00-17.30 ó között

Részvételi díj: 25 000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

28.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**Digitális Zenepedagógia „Találkozás egy virtuális világban...”**

Előadói: Szabó Norbert – fuvolaművész, tanár, -SZTE ZMK IKT csoport tagja
Uher Bertalan – trombitatanár, tagintézményvezető

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

(Óratervezés elkészítése egy digitális eszközöket alkalmazó tanórához, egy digitális tananyagelem (kotta példa, hang-, kép-, videófelvétel, online teszt) készítése és online publikálása.)

A továbbképzés témája: Az IKT eszközök bemutatása. Ingyenes, keresztplatformos szoftverek a zeneoktatásban. Online alkalmazások bemutatása, kipróbálása. Digitális kottakészítés és megosztás, szerzői jogi ismeretek. Hallásfejlesztés szoftverekkel és online. Mérés-értékelés digitális eszközökkel. E-tananyagok készítése. Kollaboráció lehetőségei a zeneoktatás szereplői között.

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola (1063 Budapest, Szív u.19-21.)

A továbbképzés időpontja: 2018. június 25-27.között 10.00-17.30-ig

Részvételi díj: 25.000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Minimum létszám: 10 fő

Alapítási engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**29.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**II. Fehér Ilona Nemzetközi Hegedűverseny és kurzus**

Előadó: a zsűri elnöke Shlomo Mintz lesz már második alkalommal, aki maga is Fehér Ilona növendéke volt Izraelben. A zsűri további tagjai: Ácsné Szily Éva (H), Cihat Askin (Tr), Victor Danchenko (USA), Dénes László (H), Herbert Greenberg (USA), Ute Hasenauer (D), Szenthelyi Miklós (H) és Mimi Zweig (USA).

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós tanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék.

(résztvevő országok: Ausztria, Csehország, Szlovákia, Lengyelország, Montenegró, Macedónia, Törökország, Finnország, Norvégia, Egyesült Királyság, Észtország, USA, Kanada, Ausztrália, Szingapúr, Kína, Dél-Korea.)

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

A továbbképzés helyszíne: *Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.*

A továbbképzés időpontja: *2018. július 23-28. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

30.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„ Régi zene”- kapcsolódik az I. Gödöllői Régizenei Nyári Akadémiához

Előadó: Illés Szabolcs - barokkhegedű, vonósok, zenekar, kamarazene

Edőcs Fanni - csembaló, kamarazene

Bereczki Julianna - csembaló, zongora, continuo, kamarazene

A továbbképzés témája: A régebbi korok zenekari és kamarazenei repertoárjának „korhű”, „stílus hű” megszólaltatása és ennek tanítási módszerei

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga, koncertfellépés a kurzus végén

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

A továbbképzés helyszíne: *Gödöllői Királyi Kastély -2100 Gödöllő, Grassalkovich-kastély 5852.hrsz.*

A továbbképzés időpontja: *2018. július 30.-augusztus 5. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

A kurzus bevezetőjeként kétszer két előadás is elhangzik a Zeneakadémián 2018. május 13-án és 20-án (<https://www.facebook.com/events/365400997291204/>), ahol a historikus előadásmóddal kapcsolatos alapvető ismereteket szerezhetnek az érdeklődők, de az előadások látogatása nem feltétele a kurzuson való aktív részvételnek. Információszerzési lehetőségként azonban igen hasznos lehet.

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



31. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

„Énekpedagógia”

Előadói: Bartinai Gábor -a Bécsi Staatsoper korrepetitora, Bátori Éva -Magyar Állami Operaház magánéneke, Bánfi Balázs – Blockföteművész, Hegyi Barnabás- kontratenor, Tóth Emese Gyöngyvér cimbalom művész- Magyarország

A továbbképzés témája: Énekpedagógia

A továbbképzés a IV. Országos énekpedagógiai konferencia és kurzushoz kapcsolódik.

1. Bartinai Gábor kurzusa délelőtt és délután. - Hangverseny Gábor József emlékére
2. Bátori Éva kurzusa, szakmai megbeszélések -Pallagi Judit
3. Régi zene mai szemmel - Bánfi Balázs, Hegyi Barna és Tóth Emese Gyöngyvér- előadásai

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Művelődési Ház (2621 Verőce, Árpád út 20.)

A továbbképzés időpontja: 2018.augusztus 1-2 3. között, minden nap 10.00 és 18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft +(szállás és étkezési díj)

Minimum létszám: 10 fő

Alapítási engedély nyilvántartási száma: 575/24/20

32. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

„Vonós-Zongora szóló és kamarazene Tatán”

Előadói: Sebestyén Katalin hegedűművész-Belgium, Sander Geerts brácsaművész-Belgium, Orsi Leka gordonkaművész- Belgium, Lucas Blondeel zongoraművész-Belgium, Németország, Botvay Károly Kossuth díjas gordonkaművész-Magyarország

A továbbképzés témája: Vonós-Zongora szóló és kamarazene kapcsolata

A továbbképzés a Tatai XII. Schiffer Ervin Nemzetközi Zenei Mesterkurzushoz kapcsolódik.

(Neves professzorok irányításával, beosztás szerint szóló és kamarazene órákon muzsikálhatnak együtt a világ minden részéből érkező növendékek. A tanítás 4 nyelven folyik. A kurzus sok fellépési lehetőséget biztosít a résztvevők számára házi hangversenyeken, a kurzust záró gála hangversenyen és a párhuzamosan zajló Tatai Barokk Fesztivál rendezvényein.)

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga, koncertfellépés a hangversenyeken és a kurzus végén

A továbbképzés helyszíne: Menner Bernát Alapfokú Művészeti Iskola (2890 Tata, Fazekas u 53.)

További információ: www.concertotata.hu

A továbbképzés időpontja: 2018.augusztus 19- 30. között, minden nap 10.00 és 18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft +szállás és étkezési díj

Minimum létszám: 10 fő

Alapítási engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**2018-19tanév****I.félév tervezett akkreditált pedagógus továbbképzései****1.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**„Te is tudsz improvizálni?”****Előadó:** László Éva- zongoratanár

A továbbképzés témája: Az improvizáció megváltoztatja a tanár és a diák kapcsolatát, vitálissá tágítja a tanulási folyamatokat, felszabadítja a kreativitást. Az alkotás kinyit egy kaput a tanár és a növendék számára, hogy a játékoság és leleményesség által fejlessze hangszeres tudását, érzelmi színskáláját.

A módszer létrehozói: Apagyi Mária és Lantos Ferenc.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, leírt kompozíciós feladatok.

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u.21/b.

A továbbképzés időpontja: 2018. őszől – 6 alkalom- (szerda), 9 -12.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

2.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**„ Gitár Akadémia”- Mesterkurzusok az Zeneakadémián**

Előadó: Marco Tamayo (Kuba/ Ausztria), Pablo Marquez (Argentína), Anabel Montesinos (Spanyolország)

A továbbképzés témája: A Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál művészei-vendégprofesszorai tartanak mesterkurzusokat a Zeneakadémián. A szakmai képzés keretén belül, irányításukkal csiszolhatják technikai, zenei tudásukat a gitárosok.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező.

A továbbképzés helyszíne: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem- 1063 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.

A továbbképzés időpontja: 2018. november 9-11. között, 9.00 -17.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



3. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Reneszánsz zenefolytatás”

Előadó: Bali János – dr. habil. DLA; Liszt díjas művész

A továbbképzés témája: A továbbképzés a BMC előadás- és koncertsorozatához kapcsolódik.

Egy szerző alapos tanulmányozása a lehető legjobb bevezetés az évszázadok óta nagy becsben álló, de a mai hallgató számára nehezen feltáruló zenei világba: a reneszánsz polifóniába.

Beszámolás formája: Záró dolgozat (max. 3old.)

A továbbképzés helyszíne: BMC könyvtára - - Budapest, IX., Mátyás u.8.

A továbbképzés időpontja: 2018. november - 2019. február között, 15.30 -19.00 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

4.sz. Stílusismeret és technikaképzés– alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

Zongora mesterkurzus- III. „Babszimpózium” -hoz kapcsolódva

Előadó: prof.Krause Annamária (Budapest-Graz); Eckhardt Gábor zongoraművész,-tanár(LFZE)
Becht Erika-nyug.zongoratanár a LFZE oktatója; Dr. Domjáné Kiss Adél zongoratanár (Szent István Szakgimn.);Halászné Veres Zsuzsa mesterpedagógus-szaktanácsadó; Homor Istvánné nyug. igazgató, közoktatási szakértő; Dr. Ábrahám Mariann-zongoraművész; Dr. Sallai Éva a Magyar Videotrénning Egyesület elnöke;Dr. Gyarmathy Éva szakpszichológus a MTA főmunkatársa; Dr. Lénárt Ágota tanszékvezető egyetemi docens(TE)

A továbbképzés témája: A képzés a zongorista anatómia, skálakavalkád, zongoratanítás labirintusai, Varró Margit és személyének korszakalkotó jelentősége, -zenetanítás és a diszlexia, a hatékony versenyfelkészítés témákat érinti.

Beszámolás formája: Rövid reflexió írása vagy a foglalkozásokra növendék felkészítése.

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - 1063 Budapest, Szív u. 19-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. november 8. (csütörtök), 9.30 -17.00 ó között

2018. november 9. (péntek), 10.00 -14.00 ó között

2018. november 10. (szombat), 9.30 – 14.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/nap, a helyszínen fizetendő – regisztrációhoz kötött

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

**5. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**„Improvizálhatok? - Improvizációs gyakorlatok a zeneiskolai szolfézs és zeneelmélet órákon” ...folytatás**

Előadó: Dr. Benedek Mónika, PhD - Szolfézs-zeneelmélet tanár, karvezető

(Kutató - Külső munkatárs, EFOP Művészeti képességfejlesztő nevelési-oktatási program
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Karnagy - Jyväskylä Felnőttoktatási Központ, Finnország
Magyar Margit- szolfézs zenetanár, gyakorlatvezető, bemutató órát tart

A továbbképzés témája: Az improvizáció motiváló ereje a szolfézs és zeneelmélet órákon (előadás, PhD kutatás eredményei); Bemutató óra zeneiskolai szolfézs csoporttal; Improvizációs gyakorlatok a zeneiskolai szolfézs órákon (gyakorlati képzés), Reflexió - beszélgetés a kurzus hallgatóival; Improvizáció a jazz és pop szolfézs órákon: Doug Goodkin jazz-Orff metódusa (gyakorlati képzés), A populáris 'loop-song' és a klasszikus kánon improvizációs használata a kóruspróbákon, a szolfézs és a zeneelmélet órákon - Benedek Mónika poszt-doktori előkutatása (gyakorlati képzés)

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy záró dolgozat (max. 3old.)

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-.21.

A továbbképzés időpontja: 2018. október (időpont egyeztetés alatt) 10.00 -17.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő - regisztrációhoz kötött

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

6.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzése
(30 óra)**„Hegedű - Ácsné Szily Éva mesterkurzusa”**

Előadó: Ácsné Szily Éva-- hegedűtanár,

A továbbképzés témája: A kisgyerekek korai zenei képzését célozza meg. A kurzuson résztvevő tanárok és növendékek aktív közreműködésével.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-.21.

A továbbképzés időpontja: 2017. november (időpont egyeztetés alatt) 14.00 -18.00 ó között
péntek - szombat

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő - regisztrációhoz kötött

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**7. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**„Régizene napjainkban”**

Előadó: Tóth Emese Gyöngyvér-cimbalom, Hegyi Barnabás- kontratenor (Hollandia), Bánfi Balázs- furulya

A továbbképzés témája: Elméleti és gyakorlati képzés zene- és énektanárok, és minden érdeklődő számára. Régi hangszerek, hangszer típusok, korabeli kották, notáció, hangolás (temperálás) intonáció, hangnemkarakterisztika, szövegszerűség és retorika a barokk zenében, énekes zene-hangszeres zene, forma díszítés

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy záró dolgozat (max. 5old.)

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. október 26.(és még 2 alkalom egyeztetés alatt) 10.00 -17.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/nap, a helyszínen fizetendő – regisztrációhoz kötött

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

8.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú hangszeres zenetanárok módszertani továbbképzése
(30 óra)**„Mit énekeljünk a templomban?” ...**

Előadók: Barsi Balázs OFM, Bubnó Tamás karvezető, a Budapesti Énekes Iskola tanára, Dobszay Ágnes egyházzeneész, az LFZE egyházzene tanszékének vezetője, Farkas Domonkos, az LFZE doktorandusza, a Budapesti Énekes Iskola tanára, Merczel György karvezető, az Avilai Nagy Szent Teréz templom kántora, az LFZE egyházzene tanszékének tanára, Mezei János karvezető, a Budapesti Énekes Iskola és az LFZE egyházzene tanszékének tanára, Szoliva Gábor OFM, a LFZE doktorandusza

A továbbképzés a Gödöllői Egyházzenei Továbbképző napokhoz kapcsolódik.

A továbbképzés témája: A rendezendő 3 napos továbbképzésre elsősorban énektanárok, hitoktatók, kántorok, szkölavezetők, vagy más érdeklődők jelentkezését várjuk, akik szeretnék elmélyíteni liturgikus, és egyházzenei ismereteiket, bővíteni a templomban és az iskolában énekelt repertoárjukat. Az előadások mellett az énekelt liturgia teszi teljessé a programot.

Beszámolás formája: Írásbeli beszámoló és aktív részvétel az énekes liturgiákon

A továbbképzés helyszíne: Gödöllői Premontrei Perjelség rendház
(2100 Gödöllő, Takács Menyhért.út.1.)

A továbbképzés időpontja: 2018. november (időpont egyeztetés alatt) minden nap 10.00-17.30 óra között

Részvételi díj: 25.000 Ft +(szállás, étkezés)

Alapítási engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017