

**2017-18 tanév**
II.félévi akkreditált pedagógus továbbképzései**9.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**„Te is tudsz improvizálni?”****Előadó:** László Éva- zongoratanár

A továbbképzés témája: Az improvizáció megváltoztatja a tanár és a diák kapcsolatát, vitálissá tágítja a tanulási folyamatokat, felszabadítja a kreativitást. Az alkotás kinyit egy kaput a tanár és a növendék számára, hogy a játékosság és leleményesség által fejlessze hangszeres tudását, érzelmi színskáláját.

A módszer létrehozói: Apagyai Mária és Lantos Ferenc.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, leírt kompozíciós feladatok.

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u.21/b.

A továbbképzés időpontja: 2018. január 31. (szerda), 9 -12.30 ó között

2018. február 7.;14.;21; 28.; (szerda), 9 -12.30 ó között

2018. március 7.; 14.; (szerda), 9 - 12.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

10. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**Tehetségek versenyben...**

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a XIV. Országos Gitárversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

(A Tanúsítvány kiadásának feltételei:1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. február 17. (szombat), 10.00 -15.00 ó között

2018. február 08. -12. között egy alkalom - a saját területi válogató időpontja, helyszíne

2018. március 23-25. Bartók Béla Zeneiskola (2600 Vác, Konstantin tér 8.)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**11. SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**Tehetségek versenyben...**

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **III. Országos Jeney Zoltán Fuvolaversenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező. 2. Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19-.21.*

A továbbképzés időpontja: *2018. február 17. (szombat), 10.00 -15.00 ó között*

2018. február 05-15. között egy alkalom – a saját területi válogató időpontja, helyszíne

2018. március 23-25. Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola (7400 Kaposvár, Kossuth Lajos u. 21.)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

12. SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**Tehetségek versenyben...**

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **VI. Országos Harmonikaversenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező. 2. Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19-.21.*

A továbbképzés időpontja: *2018. február 17. (szombat), 10.00 -15.00 ó között*

2018. március 16-26. között egy alkalom – a saját területi válogató időpontja, helyszíne

2018. május 13. Fischer Annie Zeneiskola (1136 Budapest, Hollán Ernő u. 21/b.)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**13. SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**Tehetségek versenyben...**

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **XIII. Országos Mélyrézfúvós versenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező. 2. Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19-.21.*

A továbbképzés időpontja: 2018. február 17. (szombat), 10.00 -15.00 ó között

2018. április 11-23. között egy alkalom – a saját területi válogató időpontja, helyszíne

2018. június 8- 10. Kiskunfélegyházi Batthyány Lajos Általános Iskola és AMI

(6100 Kiskunfélegyháza, Batthyány u. 12.)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

14. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**„Improvizálhatok? - Improvizációs gyakorlatok a zeneiskolai szolfézs és zeneelmélet órákon”**

Előadó: Dr. Benedek Mónika, PhD - Szolfézs-zeneelmélet tanár, karvezető

(Kutató - Külső munkatárs, EFOP Művészeti képességfejlesztő nevelési-oktatási program

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Karnagy - Jyväskylä Felnőttoktatási Központ, Finnország

Magyar Margit- zenetanár, gyakorlatvezető,

A továbbképzés témája: Az improvizáció motiváló ereje a szolfézs és zeneelmélet órákon .(előadás, PhD kutatás eredményei); Bemutató óra zeneiskolai szolfézs csoporttal; Improvizációs gyakorlatok a zeneiskolai szolfézs órákon (gyakorlati képzés), Reflexió – beszélgetés a kurzus hallgatóival; Improvizáció a jazz és pop szolfézs órákon: Doug Goodkin jazz-Orff metódusa (gyakorlati képzés), A populáris 'loop-song' és a klasszikus kánon improvizációs használata a kóruspróbákon, a szolfézs és a zeneelmélet órákon - Benedek Mónika poszt-doktori előkutatása (gyakorlati képzés)

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy záró dolgozat (max. 5old.)

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-.21.*

A továbbképzés időpontja: 2018. március 1.; 2.; 3. 10.00 -17.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**15.SZ. „Muzsikáljunk együtt” – továbbképzés a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésére** (30 óra)**„Továbbképzés a fúvószenekari munka fejlesztésére”**

Előadó: Szabó Ferenc- a MAFUMASZ elnöke, Győri Symphonic Band karmestere

Markovics Gábor – a Magyar Fúvószenei és Mazsorett Szövetség elnökségi Tagja, a Tamási Koncert-Fúvószenekar karmestere,

Horváth Adrián- a MAFUMASZ elnökségi tagja, Pápa Város Fúvószenekara

A továbbképzés témája: 1.Fúvószenekari alapismeretek: A fúvószenekarok struktúrája, a zenekarszervezés sajátosságai, repertoár ismeret. A fúvószenekari ülésrend és a hangkép kialakítása. A fúvószenekar “befúvási” gyakorlatai. Gyakorlatok fúvószenekarra. Fúvószenekari anyagok internetes hozzáférési lehetőségei, jogi vonatkozásai. 2.Fúvószenekari hangszerelés: Fúvószenekari típusok. Átírás, hangszerelés, átdolgozás. A fúvószenekari hangzás arányainak kialakítása. Hiányzó hangszerek pótlása. Fúvószenekari átiratok és hangszerelések készítése kottaíró programok segítségével. 3.Vezényléstechnikai alapismeretek és alkalmazásuk fúvószenekarra: A zenekari vezényléstechnika elsajátítása fúvószenekarral. Közreműködik a Gödöllői Fúvószenekar Felkészítő karmester: Ella Attila.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga (vezénylés vagy hangszerelés)

A továbbképzés helyszíne: *Művészetek Háza Gödöllő, 2100 Gödöllő, Szabadság út 6.*

A továbbképzés időpontja: 2018. április 6-7-8.

Részvételi díj: 25.000 Ft+ szállás és étkezési díj

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/12/2017.

16. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)**„Négy kézzel is könnyedén...”**

Előadói:

Kőrösiné Belák Erzsébet zongoraművész (tanzakvezető, Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI)
Aczél Péter zongoraművész, -ny. főiskolai tanár - LFZE Zeneiskolai Tanárképző Intézete miskolci tagozata)

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik IX. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás versenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy záró dolgozat (max.2old.)

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-.21.*

A továbbképzés időpontja: 2018. február 9. 9.00 -14.00 ó között
2018. március 14. 9.00-14.00 ó között

2018. február 19. és március 5. között – részvétel egy versenynapon a saját területi válogató helyszínén és időpontjában.
2018. április 6-8. között – részvétel egy versenynapon, *Rózsavölgyi Márk* AMI – (2660 Balassagyarmat Óváros tér 11.)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**17.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**Tehetségek versenyben...**

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a VI. Országos Zeneiskolai Oboafesztiválhoz. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező. 2. Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19.-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. február 17. (szombat), 10.00 -15.00 ó között

2018. április 21. Józsefvárosi Zeneiskola (1082 Budapest, Nap u. 33.)

2018. október 10-21.között részvétel egy versenynapon a saját területi válogató helyszínén és időpontjában

2018.december 7-9.között részvétel az országos verseny egy napján

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

18.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**A fuvolaoktatás /és előadóművészet/ legfontosabb metodikai, didaktikai problémái**

Előadó: Bálint János, Liszt Díjas fuvolaművész

A továbbképzés témája: 1. A hangképzés és szájtartás leggyakoribb hibái és javítási lehetőségei; 2. Az artikuláció téves szemlélete 3. A vibrató karakterei, tanítása/ milyen változatos lehet egy fuvolavibrató; 4. A klasszikus és romantikus frázisképzés alapjai ; 5. A koncentráció és a gyors játék kapcsolódási pontjai; 6. A magyar tehetséggondozás buktatói; 7. Nemzetközi versenytapasztalatok /pontozás, zsűri, szervezés, műsorválasztás; 8. Hogyan készítsük fel növendékeinket versenyre/próbajátékra/diplomára/előjátásra; 9. A fuvolavásárlás legfontosabb kritériumai;

Beszámolás formája: Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Szabolcsi Bence Zenei AMI- -1052 Budapest, Vármegye u.9.

A továbbképzés időpontja: 2018. április 12-15. között 10.00 -17.00 óráig

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**19.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**Anneke Boeke furulyakurzusa****Előadó: Anneke Boeke (Hollandia, Amszterdam) furulyaművész**

A továbbképzés témája:..A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a furulyatanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvétellel, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1.Az előadáson a részvétel kötelező.**A továbbképzés helyszíne:** Budakalászi Faluház- -2011 Budakalász, Szentendrei út 9.**A továbbképzés időpontja:** 2018. április 13.; május 18.; május 25. 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

20.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**„Oltáriszentség tisztelete”- kántorképző zenei napok**

Előadó: *Barsi Balázs OFM, Bubnó Tamás* karvezető, a Budapesti Énekes Iskola tanára, *Dobszay Ágnes* egyházzeneész, az LFZE egyházzene tanszékének vezetője, *Farkas Domonkos*, az LFZE doktorandusza, a Budapesti Énekes Iskola tanára, *Merczel György* karvezető, az Avilai Nagy Szent Teréz templom kántora, az LFZE egyházzene tanszékének tanára, *Mezei János* karvezető, a Budapesti Énekes Iskola és az LFZE egyházzene tanszékének tanára, *Szoliva Gábor* OFM, a LFZE doktorandusza

A továbbképzés témája: A közös énekes liturgiák mellett előadások (liturgia, gregorián, népének, orgona-történet, művelődéstörténet) és gyakorlati kurzusok (gregorián, karvezetés, orgona, liturgikus orgonajáték) alkotják, ezen felül lehetőség nyílik szakmai beszélgetésekre és az új szentkúti orgona megismerésére is.

Beszámolás formája: Írásbeli beszámoló és aktív részvétel az énekes liturgiákon**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1.Az előadáson a részvétel kötelező.**A továbbképzés helyszíne:** Mátraverebély-Szentkút- -Mátraverebély, 21142,3077**A továbbképzés időpontja:** 2018. április 19-21. 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft +18 600Ft (szállás +étkezés)

Minimum létszám: 10 fő

(zarándok szálláson - több ágyas szobában: 15 400Ft, szállás + étkezés)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

**21.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**XX. Országos Vonós és zongora mesterkurzus**

Előadó: Agócs Márta (cselló), Ácsné Szily Éva (hegedű) Belák Erzsébet (zongora), Csuka Tímea (cselló) Déri György (cselló), Eckhardt Gábor (zongora)
Kardosné Kemény Krisztina (cselló)
Kertész István (hegedű) Megyimóreczné Schmidt Ildikó (zongora)
Petőfi Erika (hegedű), Szászné Réger Judit (hegedű)
Varga István (cselló)

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós és zongoratanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvételre, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

Beszámolás formája: Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.

A továbbképzés időpontja: 2018. június 18-23. között, 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

22.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**Új utak a gitár tanításában - Balatonfüredi Nemzetközi Gitárfesztivál**

Előadó: Eötvös József gitárművész, tanszakvezető egyetemi tanár és mesterkurzus tanárai

A továbbképzés témája: A tanfolyam azoknak a kollégáknak szeretne továbbképzés formájában segítséget nyújtani, akik fontosnak tartják oktató-nevelői munkájukban a magyar és az európai gitár zenei örökség tanítását. A képzésen átadásra kerülő tananyag jól illeszthető a mindennapi tanításba, délelőtt mesterkurzus, míg délután előadások keretében.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, leírt kompozíciós feladatok.

A továbbképzés helyszíne: Balatonfüred -

A továbbképzés időpontja: 2018. nyara (az időpont egyeztetés alatt)

Részvételi díj: 25.000 Ft+szállás és étkezés

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**23.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**Zenei munkaképesség-gondozás (MEA Alapítvánnyal közös)**

Előadó: Dr. Pásztor Zsuzsa – zenetanár, egyetemi oktató, Dr. Molnár Zoltán – belgyógyász szakorvos

A továbbképzés témája: A zenei munkaképesség-gondozás alapozó ismereteinek átadása és egészségesebb zenetanulás-tanítás és a foglalkozási ártalmak korai megelőzése.**A továbbképzés fő témái:**

1. A munka során keletkező elfáradás enyhítése
2. A gyakorlási állóképesség fejlesztése.
3. A hangszerjáték manuális-fizikális előkészítése.
4. A túlzott lámpaláz leküzdése.
5. Az idegi-fizikai teherbírás megszerzése.
6. A zenei munkaképesség mérése.
7. A zenélés anatómiai-élettani háttere.
8. Légzéstréning.
9. A muzsikáló kéz szerkezet és működése.
10. Elsősegély mozgatórendszeri megerőltetések esetén

A továbbképzés óraszámának egyik fele elméleti, másik fele gyakorlati foglalkozás (mozgásgyakorlás), mely a tanulmányi célon kívül a résztvevők saját regenerálódását és fizikai, idegi kondíciójának javítását is szolgálja. Az elméleti órák közben mozgáspihenők segítik az elfáradás feloldását. A mozgásfoglalkozásokban mindenki a saját fizikai állapota szerint vesz részt. **A mozgáshoz könnyű tornaöltözet ajánlott.**

Beszámolás formája: A továbbképzés anyagából a résztvevők 6-8 oldal terjedelmű záró dolgozatot írnak. Ebben az általuk kiválasztott 2 személy zenei munkaképességi állapotfelveletét készítik el, valamint a továbbképzésen tanultak gyakorlati alkalmazásáról számolnak be, melyet saját növendékeikkel végeznek a továbbképzés befejezése után legalább 10 alkalommal.

Beszámolás formája: A továbbképzés anyagából a résztvevők 6-8 oldal terjedelmű záró dolgozatot írnak. Ebben az általuk kiválasztott 2 személy zenei munkaképességi állapotfelveletét készítik el, valamint a továbbképzésen tanultak gyakorlati alkalmazásáról számolnak be, melyet saját növendékeikkel végeznek a továbbképzés befejezése után legalább 10 alkalommal.

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: Hiányzás nélküli részvétel a továbbképzés teljes óraszámán.

Tartalmilag és formailag megfelelő záró dolgozat elkészítése és leadása a befejezéstől számított 30 napon belül.

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola -1064 Budapest, Szív u.19-21.*

A továbbképzés időpontja: *2018. augusztus 21-25. között minden nap 10.00-15.00 óráig*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

**24.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**Hegedű - mesterkurzus**

Előadó: prof. Yair Klees, -hegedűművész, Bécs
Ácsné Szily Éva-- hegedűtanár, gyakorlatvezető

A továbbképzés témája: A gyakorlati alkalmazás, a kurzuson résztvevő tanárok és növendékek aktív közreműködésével. A kurzus angol és magyar nyelven történik.

A beszámolás formája: gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Bartók Béla Zeneművészeti SZKI. - Budapest, VI. ker. Nagymező u. u 1.

A továbbképzés időpontja: 2018. március 23. 14.00 -18.00 ó között
március 24. 10.00-17.30 ó között
március 25. 10.00-12.30 ó között

Részvételi díj: 25 000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Egyéb részvételi díj: 5000 Ft/ alkalom,

Hallgatói jogviszony: 2000 Ft/ alkalom, mely a helyszínen fizetendő.

Tanulói jogviszony: ingyenes

FONTOS!!! Kérjük, hogy a képzésre a saját hangszeret hozzák el.

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

25.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)**„Énekel a világ!”**

Előadó: Kákay Katalin, -alexander és magánének tanár
Dr. Alszászy Gábor – korrepetíció, dalirodalom ZAK
Dr. Szabó Orsolya – zongoraművész, a kecskeméti Kodály Intézet tanára
Szakmai Vezető: Szabó Magdolna -énekművész, gyakorlatvezető, mentor tanár

A továbbképzés témája: "Az előadások mellett aktív és passzív módon lehet bekapcsolódni az egyes témák részleteihez, az előadókkal való konzultáció lehetősége segíti a zenetanári munkát.

1.Az Alexander-technika alkalmazása a magánének tanításban

2.Hogyan tanítsuk a fiatal férfihangot?

3. A tested zene – SO-SYSTEM 4. A Kodály -dalok interpretálása

A beszámolás formája: gyakorlati vizsga vagy záró dolgozat (max. 5 oldal)

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola. - Budapest, VI.ker. Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. április 7. 10.00 -18.00 ó között

április 14. 10.00-18.00 ó között

2018. május 5. Budapest Dalverseny (részvétel a versenynapon)10.00-17.30 ó között

Részvételi díj: 25 000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

**26.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**„A Barokkról -régén és ma”****Torzók, ahogy hogyan menthető a Lépés, Lejtés, Lüktes****Előadó:** Soltész Anikó, -csembalóművész -és kamaraművész,tanár**A továbbképzés témája:** ”Csak tiszta forrásból”: a hitelességre való törekvés a barokk zene tanításán keresztül. A lüktesérzet elsajátítása, interpretációs kérdések, hangszerválasztás (a csembaló és a zongora lehetőségeinek összehasonlítása) már a kezdetektől. **Jelentkezni nem csak billentyűs hangszereseknek lehet!****A beszámolás formája:** gyakorlati vizsga (egy barokk darab előadása)**A továbbképzés helyszíne:** Leopold Mozart Zeneiskola. – 2040 Budaörs, Rózsa u.17.**A továbbképzés időpontjai:** 2018. április 7. 10.00 -17.30 ó között
április 14. 10.00-17.30 ó között
április 21. 10.00-17.30 ó között

Részvételi díj: 25 000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Minimum létszám: 10 fő**Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017****27.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**
(30 óra)**„FagottoZoo”****Előadó:** G. Marek Katalin, -tanácsos,zenetanár, Artisjus díjas zenekarvezető, AMI vezető szaktanácsadó, szakértő**A továbbképzés témája:** ”A tanfolyam fagott tanárok számára kínál szakmai megújulást, ötleteket, az alábbiakkal: A „13. Ormányos Tábort, Budapest” keretein belül zenekarvezetés gyakorlat, kamara- és szólampróbák vezetése. A „XIV. Országos Oboa- és Fagottverseny Keszler György emlékére” fagott kötelező anyagának elemzése, feldolgozása.**A beszámolás formája:**gyakorlati vizsga részvétel, szereplés a Fővárosi Állat- és Növénykertben tartandó táborzáró koncerten, valamint írásbeli beszámoló.**A továbbképzés helyszíne:** Fischer Annie Zeneiskola – XIII. Budapest, Hollán E. u.21/b.**A továbbképzés időpontjai:** 2018. június 25-29. 9.00 -16.00 ó között
június. 30. 9.00-17.30 ó között

Részvételi díj: 25 000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Minimum létszám: 10 fő**Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017**



28. SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

Digitális Zenepedagógiai „Találkozás Kodállal egy virtuális világban...”

Előadói: Szabó Norbert – fuvolaművész, tanár, -SZTE ZMK IKT csoport tagja
Uher Bertalan – trombitatanár, tagintézményvezető

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

(Óratervezet elkészítése egy digitális eszközökkel alkalmazó tanórához, egy digitális tananyag elem (kotta példa, hang-, kép-, videófelvétel, online teszt) készítése és online publikálása.)

A továbbképzés témája: Az IKT eszközök bemutatása. Ingyenes, keresztplatformos szoftverek a zeneoktatásban. Online alkalmazások bemutatása, kipróbálása. Digitális kottakészítés és megosztás, szerzői jogi ismeretek. Hallásfejlesztés szoftverekkel és online. Mérés-értékelés digitális eszközökkel. E-tananyagok készítése. Kollaboráció lehetőségei a zeneoktatás szereplői között.

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola (1063 Budapest, Szív u.19-21.)

A továbbképzés időpontja: 2018. április 20. (péntek) 10.00-14.00 óra között
2018. április 21. (szombat) 10.00-16.00 óra között

Részvételi díj: 25.000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Minimum létszám: 10 fő
Alapítási engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.