

**2017-18 tanév**  
**II.félévi akkreditált pedagógus továbbképzései****12. SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**Tehetségek versenyben...**

**Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a VI. Országos Harmonikaversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

**Beszámolás formája:** Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező. 2. Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19-.21.

**A továbbképzés időpontja:** 2018. február 17. (szombat), 10.00 -15.00 ó között

2018. március 16-26. között egy alkalom – a saját területi válogató időpontja, helyszíne

2018. május 13. Fischer Annie Zeneiskola (1136 Budapest, Hollán Ernő u. 21/b.)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**13. SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**Tehetségek versenyben...**

**Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a XIII. Országos Mélyrézfúvós versenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

**Beszámolás formája:** Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező. 2. Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19-.21.

**A továbbképzés időpontja:** 2018. február 17. (szombat), 10.00 -15.00 ó között

2018. április 11-23. között egy alkalom – a saját területi válogató időpontja, helyszíne

2018. június 8- 10. Kiskunfélegyházi Batthyány Lajos Általános Iskola és AMI

(6100 Kiskunfélegyháza, Batthyány u. 12.)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**17.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**Tehetségek versenyben...**

**Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető, szaktanácsadó

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a VI. Országos Zeneiskolai Oboafesztiválhoz. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

**Beszámolás formája:** Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre.

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező. 2. Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor az országos verseny egyik korcsoportjának összegző elemzése, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív. u 19-21.

**A továbbképzés időpontja:** 2018. február 17. (szombat), 10.00 -15.00 ó között

2018. április 21. Józsefvárosi Zeneiskola (1082 Budapest, Nap u. 33.)

2018. október 10-21.között részvétel egy versenynapon a saját területi válogató helyszínén és időpontjában

2018.december 7-9.között részvétel az országos verseny egy napján

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**19.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**Anneke Boeke furulyakurzusa**

**Előadó:** Anneke Boeke (Hollandia, Amszterdam) furulyaművész

**A továbbképzés témája:**..A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a furulyatanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvétellel, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

**Beszámolás formája:** Gyakorlati vizsga

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

**A továbbképzés helyszíne:** Budakalászi Faluház- -2011 Budakalász, Szentendrei út 9.

**A továbbképzés időpontja:** 2018. április 13.; május 18.; május 25. 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**21.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**XX. Országos Vonós és zongora mesterkurzus**

**Előadó:** Agócs Márta (cselló), Ácsné Szily Éva (hegedű) Belák Erzsébet (zongora), Csuka Tímea (cselló) Déri György (cselló), Eckhardt Gábor (zongora)  
Kardosné Kemény Krisztina (cselló)  
Kertész István (hegedű) Megyimóreczné Schmidt Ildikó (zongora)  
Petőfi Erika (hegedű), Szászné Réger Judit (hegedű)  
Varga István (cselló)

**A továbbképzés témája:** A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós és zongoratanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvételre, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

**Beszámolás formája:** Dolgozat

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

**A továbbképzés helyszíne:** Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.

**A továbbképzés időpontja:** 2018. június 18-23. között, 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**22.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**Új utak a gitár tanításában - Balatonfüredi Nemzetközi Gitárfesztivál és mesterkurzus**

**Előadó:** Eötvös József gitárművész, tanszakvezető egyetemi tanár és mesterkurzus tanárai:

Marko Topčii, Szilvágyi Sándor, Eötvös József, Susana Prieto, Alexis Mazurakis, Jakub Kosciuszko, You Wu,

**A továbbképzés témája:** A tanfolyam azoknak a kollégáknak szeretne továbbképzés formájában segítséget nyújtani, akik fontosnak tartják oktató-nevelői munkájukban a magyar és az európai gitár zenei örökség tanítását. A képzésen átadásra kerülő tananyag jól illeszthető a mindennapi tanításba, délelőtti mesterkurzus, míg délután előadások keretében.

**Beszámolás formája:** Hangszeres játék, leírt kompozíciós feladatok.

**A továbbképzés helyszíne:** Ferencsik János Zeneiskola ( 8230 Balatonfüred – Ady E. u. 13.)

**A továbbképzés időpontja:** 2018. június 24-30. 10.00-17.00 között

Részvételi díj: 25.000 Ft+szállás és étkezés

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



## **23.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés** (30 óra)

### **Zenei munkaképesség-gondozás (MEA Alapítvánnyal közös)**

**Előadó:** Dr. Pásztor Zsuzsa – zenetanár, egyetemi oktató, Dr. Molnár Zoltán – belgyógyász szakorvos

**A továbbképzés témája:** A zenei munkaképesség-gondozás alapozó ismereteinek átadása és egészségesebb zenetanulás-tanítás és a foglalkozási ártalmak korai megelőzése.

**A továbbképzés fő témái:**

1. A munka során keletkező elfáradás enyhítése
2. A gyakorlási állóképesség fejlesztése.
3. A hangszerjáték manuális-fizikális előkészítése.
4. A túlzott lámpaláz leküzdése.
5. Az idegi-fizikai teherbírás megszerzése.
6. A zenei munkaképesség mérése.
7. A zenélés anatómiai-élettani háttere.
8. Légzéstréning.
9. A muzsikáló kéz szerkezet és működése.
10. Elsősegély mozgatórendszeri megerőltetések esetén

A továbbképzés óraszámának egyik fele elméleti, másik fele gyakorlati foglalkozás (mozgásgyakorlás), mely a tanulmányi célon kívül a résztvevők saját regenerálódását és fizikai, idegi kondíciójának javítását is szolgálja. Az elméleti órák közben mozgáspihenők segítik az elfáradás feloldását. A mozgásfoglalkozásokban mindenki a saját fizikai állapota szerint vesz részt. **A mozgáshoz könnyű tornaöltözet ajánlott.**

**Beszámolás formája:** A továbbképzés anyagából a résztvevők 6-8 oldal terjedelmű záró dolgozatot írnak. Ebben az általuk kiválasztott 2 személy zenei munkaképességi állapotfelveletét készítik el, valamint a továbbképzésen tanultak gyakorlati alkalmazásáról számolnak be, melyet saját növendékeikkel végeznek a továbbképzés befejezése után legalább 10 alkalommal.

**Beszámolás formája:** A továbbképzés anyagából a résztvevők 6-8 oldal terjedelmű záró dolgozatot írnak. Ebben az általuk kiválasztott 2 személy zenei munkaképességi állapotfelveletét készítik el, valamint a továbbképzésen tanultak gyakorlati alkalmazásáról számolnak be, melyet saját növendékeikkel végeznek a továbbképzés befejezése után legalább 10 alkalommal.

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** Hiányzás nélküli részvétel a továbbképzés teljes óraszámán.

Tartalmilag és formailag megfelelő záró dolgozat elkészítése és leadása a befejezéstől számított 30 napon belül.

**A továbbképzés helyszíne:** *Tóth Aladár Zeneiskola -1064 Budapest, Szív u.19-21.*

**A továbbképzés időpontja:** *2018. augusztus 21-25. között minden nap 10.00-15.00 óráig*

**Részvételi díj:** 25.000 Ft

**Minimum létszám:** 10 fő

**Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:** 575/24/2017

**27.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**„FagottoZoo”**

**Előadó:** G. Marek Katalin, -tanácsos,zenetanár, Artisjus díjas zenekarvezető, AMI vezető szaktanácsadó, szakértő

**A továbbképzés témája:**”A tanfolyam fagott tanárok számára kínál szakmai megújulást, ötleteket, az alábbiakkal: A „13. Ormányos Tábor, Budapest” keretein belül zenekarvezetés gyakorlat, kamara- és szólampróbák vezetése. A „XIV. Országos Oboa- és Fagottverseny Keszler György emlékére” fagott kötelező anyagának elemzése, feldolgozása.

**A beszámolás formája:**gyakorlati vizsga részvétel, szereplés a Fővárosi Állat- és Növénykertben tartandó táborzáró koncerten, valamint írásbeli beszámoló.

**A továbbképzés helyszíne:** Fischer Annie Zeneiskola – XIII. Budapest, Hollán E. u.21/b.

**A továbbképzés időpontjai:** 2018. június 25-29. között 9.00 -16.00 ó között  
június. 30. 9.00-17.30 ó között

Részvételi díj: 25 000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

**Minimum létszám:** 10 fő

**Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:** 575/24/2017

**28.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**Digitális Zenepedagógiai „Találkozás Kodállal egy virtuális világban...”**

**Előadói:** Szabó Norbert – fuvolaművész, tanár, -SZTE ZMK IKT csoport tagja  
Uher Bertalan – trombitatanár, tagintézményvezető

**Beszámolás formája:** Gyakorlati vizsga

(Óratervezetése egy digitális eszközt alkalmazó tanórához, egy digitális tananyagelem (kotta példa, hang-, kép-, videófelvétel, online teszt) készítése és online publikálása.)

**A továbbképzés témája:** Az IKT eszközök bemutatása. Ingyenes, keresztplatformos szoftverek a zeneoktatásban. Online alkalmazások bemutatása, kipróbálása. Digitális kottakészítés és megosztás, szerzői jogi ismeretek. Hallásfejlesztés szoftverekkel és online. Mérés-értékelés digitális eszközökkel. E-tananyagok készítése. Kollaboráció lehetőségei a zeneoktatás szereplői között.

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola (1063 Budapest, Szív u.19-21.)

**A továbbképzés időpontja:** Időpont egyeztetés alatt 2018. nyár

Részvételi díj: 25.000 Ft

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

**Minimum létszám:** 10 fő

**Alapítási engedély nyilvántartási száma:** 575/24/2017.

**29.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)**II. Fehér Ilona Nemzetközi Hegedűverseny és kurzus**

**Előadó:** a zsűri elnöke Shlomo Mintz lesz már második alkalommal, aki maga is Fehér Ilona növendéke volt Izraelben. A zsűri további tagjai: Ácsné Szily Éva (H), Cihat Askin (Tr), Victor Danchenko (USA), Dénes László (H), Herbert Greenberg (USA), Ute Hasenauer (D), Szenthelyi Miklós (H) és Mimi Zweig (USA).

**A továbbképzés témája:** A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós tanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék.

**(résztevő országok:** Ausztria, Csehország, Szlovákia, Lengyelország, Montenegró, Macedónia, Törökország, Finnország, Norvégia, Egyesült Királyság, Észtország, USA, Kanada, Ausztrália, Szingapúr, Kína, Dél-Korea.)

**Beszámolás formája:** Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

*Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

**A továbbképzés helyszíne:** *Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.*

**A továbbképzés időpontja:** *2018. július 23-28. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**30.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)

**„ Régi zene”-** kapcsolódik az I. Gödöllői Régizenei Nyári Akadémiához

**Előadó:** Illés Szabolcs - barokkhegedű, vonósok, zenekar, kamarazene

Edőcs Fanni - csembaló, kamarazene

Berezki Julianna - csembaló, zongora, continuo, kamarazene

**A továbbképzés témája:** A régebbi korok zenekari és kamarazenei repertoárjának „korhű”, „stílus hű” megszólaltatása és ennek tanítási módszerei

**Beszámolás formája:** Gyakorlati vizsga, koncertfellépés a kurzus végén

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

*Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

**A továbbképzés helyszíne:** *Gödöllői Királyi Kastély -2100 Gödöllő, Grassalkovich-kastély 5852.hrsz.*

**A továbbképzés időpontja:** *2018. július 30.-augusztus 5. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

A kurzus bevezetőjeként kétszer két előadás is elhangzik a Zeneakadémián 2018. május 13-án és 20-án (<https://www.facebook.com/events/365400997291204/>), ahol a historikus előadásmóddal kapcsolatos alapvető ismereteket szerezhetnek az érdeklődők, de az előadások látogatása nem feltétele a kurzuson való aktív részvételnek. Információszerzési lehetőségként azonban igen hasznos lehet.

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017