



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2018-19tanév

I.félév akkreditált pedagógus továbbképzései

2. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

„Improvizálhatok? - Improvizációs gyakorlatok a zeneiskolai szolfézs és zeneelmélet órákon” ...folytatás

Előadó: Dr. Benedek Mónika, PhD - Szolfézs-zeneelmélet tanár, karvezető

(Kutató – Külső munkatárs, EFOP Művészeti képességfejlesztő nevelési-oktatási program

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Karnagy - Jyväskylä Felnőttoktatási Központ, Finnország

Magyar Margit- szolfézs zenetanár, gyakorlatvezető, bemutató órát tart

A továbbképzés témája: Az improvizáció motiváló ereje a szolfézs és zeneelmélet órákon (előadás, PhD kutatás eredményei); Bemutató óra zeneiskolai szolfézs csoporttal; Improvizációs gyakorlatok a zeneiskolai szolfézs órákon (gyakorlati képzés), Reflexió – beszélgetés a kurzus hallgatóival; Improvizáció a jazz és pop szolfézs órákon: Doug Goodkin jazz-Orff metódusa (gyakorlati képzés), A populáris 'loop-song' és a klasszikus kánon improvizációs használata a kóruspróbákban, a szolfézs és a zeneelmélet órákon - Benedek Mónika poszt-doktori előkutatása (gyakorlati képzés)

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy záró dolgozat (max. 3old.)

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19.-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. október 11.;12; és október 18.;19. 10.00 -17.30 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

3.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

„Gitár Akadémia”- Mesterkurzusok az Zeneakadémián

Előadó: Marco Tamayo (Kuba/Ausztia), Pablo Marquez (Argentína), Anabel Montesinos (Spanyolország)

A továbbképzés témája: A Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál művészei-vendégprofesszorai tartanak mesterkurzusokat a Zeneakadémián. A szakmai képzés keretén belül, irányításukkal csiszolhatják technikai, zenei tudásukat a gitárosok.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező.

A továbbképzés helyszíne: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem– 1063 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.

A továbbképzés időpontja: 2018. november 9-11. között, 9.00 -17.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

4.sz. Stílusismeret és technikaképzés- alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

Zongora mesterkurzus- III. „Babszimpózium” -hoz kapcsolódva (30 óra)

Előadó: prof.Krause Annamária(Budapest-Graz); Eckhardt Gábor zongoraművész,-tanár(LFZE)
Becht Erika-nyug.zongoratanár a LFZE oktatója; Dr. Domjáné Kiss Adél zongoratanár (Szent István Szakgimn.); Halászné Veres Zsuzsa mesterpedagógus-szaktanácsadó; Homor Istvánné nyug. igazgató, közoktatási szakértő; Dr. Ábrahám Mariann-zongoraművész; Dr. Sallai Éva a Magyar Videotrénings Egyesület elnöke; Dr. Gyarmathy Éva szakpszichológus a MTA főmunkatársa; Dr. Lénárt Ágota tanszékvezető egyetemi docens (TE)

A továbbképzés témája: A képzés a zongorista anatómia, skálakavalkád, zongoratanítás labirintusai, Varró Margit és személyének korszakalkotó jelentősége, -zenetanítás és a diszlexia, a hatékony versenyfelkészítés témákat érinti.

Beszámolás formája: Rövid reflexió írása vagy a foglalkozásokra növendék felkészítése.

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - 1063 Budapest, Szív u. 19-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. november 8. (csütörtök), 9.00 -17.30 ó között

2018. november 9. (péntek), 9.00 -17.00 ó között

2018. november 10. (szombat), 9.00 - 13.30 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő ,regisztrációhoz kötött, jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

5.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzése
(30 óra)

„ Hegedű - Ácsné Szily Éva mesterkurzusa”

„A Suzuki metódus megismertetése, annak gyakorlati bemutatása, valamint a Suzuki metódus filozófiájának megismerése”

Előadó: Alessio Nacuzi, -Suzuki diplomás, olasz hegedűművész a Siennai Konzervatórium tanára
Ácsné Szily Éva-- hegedűtanár,

A továbbképzés témája: "A Suzuki-módszer az átlagos képességű gyerekek zenei képzését célozza meg.

Lényege,hogy a gyermeket egészen kicsi korától kezdve zenei környezet veszi körül."

(Forrás:Dr. Gyarmathy Éva: A zenei tehetség)

A módszer gyakorlati alkalmazása, a kurzuson résztvevő tanárok aktív közreműködésével. A kurzus magyar nyelven történik

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-.21.

A továbbképzés időpontja: 2018. október 5. péntek 09.00 -13.00 ó között

2018.október 6. szombat 09.00-17.00 ó között

(további két időpont 2019 tavaszán, egyeztetés alatt)

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő - jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

FONTOS!!! Kérjük, hogy a képzésre a saját hangszert hozzák el



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

7. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Találkozás Kodállal egy digitális világban”

Előadó: Uher Bertalan- trombitatanár, tagintézményvezető

A továbbképzés témája: Az IKT eszközök bemutatása. Ingyenes, keresztplatformos szoftverek a zeneoktatásban. Online alkalmazások bemutatása, kipróbálása. Digitális kottakészítés és megosztás, szerzői jogi ismeretek. Hallásfejlesztés szoftverekkel és online. Mérés-értékelés digitális eszközökkel. E-tananyagok készítése. Kollaboráció lehetőségei a zeneoktatás szereplői között.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

Óraterv elkészítése egy digitális eszközöket alkalmazó tanórához, egy digitális tananyagelem (kotta példa, hang-, kép-, videófelvétel, online teszt) készítése és online publikálása.

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19.-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. november 16.; 10.00 – 14.00 ó között

november 17.; 10.00 – 17.30 ó között

november 23.; 10.00 – 14.00 ó között

november 24. 10.00 -17.30 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

8. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Tehetségek versenyben”

Előadó: Stachó László- zenepszichológus, egyetemi adjunktus, LFZE

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a XIV. Országos Oboa és Fagottversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív. u 19.-21.

A továbbképzés időpontja: 2018. október 13.; 10.00 – 17.00 ó között

2018.október 10-21.között egy alkalom, a saját területi válogató időpontja, helyszíne

2018.december 7-9.; Horváth József Alapfokú Művészeti Iskola (9400 Sopron, Szélmalom u.17.)

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

9. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Tehetségek versenyben”

Előadó: Stachó László- zenepszichológus, egyetemi adjunktus, LFZE

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **XIV. Országos Klarinétversenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív. u 19-21.*

A továbbképzés időpontja: 2018. október 13.; 10.00 – 17.00 ó között

2018.november 16-27.között egy alkalom, a saját területi válogató időpontja, helyszíne

*2019.február 8-10.; Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI
(1145 Budapest, Columbus u.11.)*

Minimum létszám: 10 fő

Résztvételi díj: 25.000 Ft

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

10. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Tehetségek versenyben”

Előadó: Stachó László- zenepszichológus, egyetemi adjunktus, LFZE

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **XIII. Kürtversenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat, vagy növendék felkészítése a versenyre

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív. u 19-21.*

A továbbképzés időpontja: 2018. október 13.; 10.00 – 17.00 ó között

2019.január 18-28.között egy alkalom, a saját területi válogató időpontja, helyszíne

2019.március 8-10.; Baptista Alapfokú Művészeti Iskola (5310 Kisújszállás, Rákóczi u.3.)

Minimum létszám: 10 fő

Résztvételi díj: 25.000 Ft

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

11. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

Fuvola mesterkurzus

„Fókuszban a kezdetek...” az alapfokú fuvolaoktatás első évfolyamai

Előadó: Olga Ivusheikova a moszkvai központi Gnyeszin Zeneiskola **fuvolaművész** tanára, a Moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium **professzora**

A továbbképzés témája: A kezdő fuvolások tanítása, az első évfolyamtól a kritikus 3.4. és további évfolyamai. Hogyan lehet a nem csak pályára készülő gyerekek motivációját megtartani? Mi a különbség az orosz, német, holland módszer között? Hogy adjuk kézbe a hangszert?

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy záró dolgozat (max. 3old.)

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-.21.

A továbbképzés időpontja: 2018. november 11. 10.00-18.00 ó között
november 12.; 13. 10.00-14.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

13. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„A Csellóegyüttes játék titkai...”

Előadó: Agárdiné Csáki Ildikó gordonkaművész tanár; Csuka Tímea gordonkaművész tanár

A továbbképzés témája: A továbbképzés a II. Regionális Csellóegyüttes Fesztiválhoz kapcsolódik.
Szakmai fórum. – „Ismerjük meg a csellóegyüttes játék titkait.”

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív. u 19-.21.

A továbbképzés időpontja: 2018. december 8. 10.00-14.00 ó között
2019. január 19. 10.00-14.00 ó között
2019. március 2. 10.00-17.30 ó

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2018-19tanév

II.félév akkreditált pedagógus továbbképzései

1.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Te is tudsz improvizálni?”

Előadó: László Éva- zongoratanár

A továbbképzés témája: Az improvizáció megváltoztatja a tanár és a diák kapcsolatát, vitálissá tágítja a tanulási folyamatokat, felszabadítja a kreativitást. Az alkotás kinyit egy kaput a tanár és a növendék számára, hogy a játékosság és leleményesség által fejlessze hangszeres tudását, érzelmi színskáláját.

A módszer létrehozói: Apagyi Mária és Lantos Ferenc.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, leírt kompozíciós feladatok.

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u.21/b.

A továbbképzés időpontja: 2019. január 30. február 6.;13.;20.;27.; március 6.;13.; 9 -12.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

3. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Machaut füle..”

Előadó: Bali János – dr. habil. DLA; Liszt díjas művész

A továbbképzés témája: A továbbképzés a BMC előadás- és koncertsorozatához kapcsolódik.

négy előadás és koncert, az európai zeneszerzés origóját jelentő 14. századi nagy francia művész, Guillaume de Machaut művészetének elemzésére.

2019. január 12. Les lays – metrika és az egyszólamúság terei

2019. február 2. Les motes – intertextualitás és geometria

2019. április 6. La messe – hagyomány és modernitás

2019. május 11. Les chansons – faktúra és tonalitás

Beszámolás formája: Záró dolgozat (max. 3old.)

A továbbképzés helyszíne: BMC könyvtára - Budapest, IX., Mátyás u.8.

A továbbképzés időpontja: 2019. január 12.; február 2.; április 6.; május 11.között, 15.30 -19.00 ó között

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

4. sz. „Muzsikáljunk együtt” – továbbképzés a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésre
(30 óra)

„Továbbképzés a fúvószenekari munka fejlesztésére”

Előadó: 1. Markovics Gábor a Magyar Fúvószenei és Mazsorett Szövetség (MAFUMASZ) elnökségi tagja
2. Horváth Adrián a MAFUMASZ elnökségi tagja, Pápa Város Fúvószenekara karmestere
3. Szabó Ferenc a MAFUMASZ elnöke, a Győr Symphonic Band karmester, a Széchenyi István Egyetem Zeneművészeti Kar tanára

A továbbképzés témája: 1. Fúvószenekari alapismeretek: A fúvószenekarok struktúrája, a zenekarszervezés sajátosságai, repertoár ismeret. A fúvószenekari ülésrend és a hangkép kialakítása. A fúvószenekar „befúvási” gyakorlatai. Gyakorlatok fúvószenekarra. Fúvószenekari anyagok internetes hozzáférési lehetőségei, jogi vonatkozásai..2. Fúvószenekari hangszerelés: Fúvószenekari típusok. Átírás, hangszerelés, átdolgozás. A fúvószenekari hangzás arányainak kialakítása. Hiányzó hangszerek pótlása. Könnyűzenei művek hangszerelése. 3. Vezényléstechnikai alapismeretek és alkalmazásuk fúvószenekarra: A zenekari vezényléstechnika elsajátítása fúvószenekarral. Közreműködik a Tótkomlósi Ifjúsági Fúvószenekar, felkészítő karmester: Krásméri János.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga (vezénylés vagy hangszerelés)

A továbbképzés helyszíne: Tótkomlósi Általános Művelődési Központ és Városi Könyvtár
(5940 Tótkomlós,Erzsébet u.2/a)

A továbbképzés időpontja: 2019. május 3.; 4.; 5. ; 10.00 – 18.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

5.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Az önmotiválás kialakítása a siker elérésére”

Előadó: G. Marek Katalin- tanácsos, fagott mestertanár, vezető-szaktanácsadó

A továbbképzés témája: „Ki vagyok? Ki leszek?”
A motivációs elméletek, gyakorlati alkalmazásuk az oktatásban. Kitekintés a közoktatás különböző területeire. A lemorzsolódás okai, megoldási lehetőségek a művészetoktatásban, a motiválási eszközökkel.
Előadás, műhelymunka, workshop.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, dolgozat

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u.21/b.

A továbbképzés időpontja: 2019. február 15.;16.;22.;23.; -péntek- szombati napokon 9.00-13.00 ó között
2019.március 1.;2. péntek-szombati napokon 9.00-13.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen