

Kedves Kollégák!

Szeretnék a figyelmetekbe ajánlani egy, a METRONOM Kht. által meghirdetett hamarosan megrendezésre kerülő továbbképzést, melynek helyszíne a **Budapest V. Kerületi Szabolcsi Bence Zenei AMI**. Úgy gondolom, a tematika sokak számára érdekes lehet. A továbbképzést **Bálint János Liszt Ferenc-díjas fuvolaművész** tartja. (A program a továbbképzések között -18. számmal- részletesen megtalálható az MZMSZ honlapján).

A képzés időpontja:

2018. április 12-15. között 10.00-17.00 óráig

**12-én 19.00-kor Bálint János fuvolaművész hangversenye,
melyre a belépés díjtalan!**

A képzés helyszíne: **1052 Budapest, Vármegye u. 9.**

Címe: **A fuvolaoktatás /és előadóművészet/ legfontosabb metodikai,
didaktikai problémái**

1. A hangképzés és szájtartás leggyakoribb hibái és javítási lehetőségei
2. Az artikuláció téves szemlélete
3. A vibrató karakterei, tanítása/ milyen változatos lehet egy fuvolavibrató
4. A klasszikus és romantikus frázisképzés alapjai
5. A koncentráció és a gyors játék kapcsolódási pontjai
6. A magyar tehetséggondozás buktatói
7. Nemzetközi versenytapasztalatok /pontozás, zsűri, szervezés, műsorválasztás
8. Hogyan készítsük fel növendékeinket versenyre/próbajátékra/diplomára/előjátásra
9. A fuvolavásárlás legfontosabb kritériumai



A fenti pontokban megjelölt témákról délelőtt előadás hangzik el. Délután a továbbképzésen résztvevő tanárok növendékei nyilvános, ingyenes kurzuson vehetnek részt, legyen az egy probléma megoldása, vagy egy-egy darab kidolgozása. Alap-, közép-, és felsőfokú oktatásban résztvevő fuvolistákra egyaránt számítunk!

A program pontosítása érdekében idézem Bálint János facebook oldalán olvasható üzenetét:

„Kedves fuvolások! Az V. kerületi Szabolcsi Bence Zeneiskola jóvoltából lehetőség adódott, hogy a széles nyilvánosság előtt Magyarországon is bemutathassam azt a metodikai, pedagógiai és gondolkodásbeli komplex módszert, amelynek nagy szerepe lehetett hazai és külföldi növendékeim széles körű nemzetközi sikereiben (kb. 55 nemzetközi versenydíj), és hogy a világ is ily nagymértékben kinyílt a számomra. Örülnék, ha minden színről minél több kolléga és tanuló megtisztelne jelenlétével, így személyesen megvitathatnánk az aktuális problémákat. A továbblépés szempontjából hasznos lenne, ha tehetséges, de valamilyen szempontból problémás növendékeiteket elhoznátok magatokkal, így gyakorlati példákkal is alá tudnám támasztani az egész módszert. Kérek benneteket, osszátok meg minél több ismerőssel, előre is köszönöm! Üdvözlettel Bálint János”

(Amennyiben valakinek ilyen igénye van, kérjük **április 9-ig** jelezze az alábbi email címen:

szabezi@szabezi.hu)

Részvételi díj: 25 000 Ft

Beszámolás formája: Záródolgozat

A képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Lehetőség van napijegy váltására is. Ennek díja tanárok számára 5000 Ft/ alkalom.

Hallgatói jogviszony esetén 2000 Ft/ alkalom.

Tanulók számára ingyenes.

A programban részt vevő zenetanárok számára a továbbképzésen való részvétel esetén – a (277/1997 (XII.22.) korm. rendelet alapján – **5 óras igazolás kérhető.**

Lovász Beatrix
intzményvezető-helyettes