



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

KEDVES INTÉZMÉNYVEZETŐ KOLLÉGA!

Köszönjük, hogy az előző években is ajánlotta tanfolyamainkat kollégáinak.

Figyelmébe ajánljuk új kiadványunkat,
melyben a 2019-2020 *tanévben* választható képzéseket gyűjtöttük össze.

Kérjük, hogy kövesse a www.metronomkepzes.hu oldalon a mindig aktuális, frissített, bővített képzési programok ajánlásait.

KEDVES TANÁROK!

Kérjük, hogy válasszanak képzéseinkből!

Minden képzésen módjuk nyílik:

- egyéni problémáikat megbeszélni,
- a tanfolyamok vezetőivel konzultálni,
- egyéni problémáikra választ kapni.

Kihelyezett tanfolyamok esetén:

Kérjük, jelezzék igényeiket, hogy az utazás ne vegye el az Önök idejét.

Mi megszervezzük!

Várjuk, hívjuk, jelentkezzen!

A Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. munkatársai



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

FONTOS TUDNIVALÓK

Jelentkezési lap:

Regisztráljon vagy jelentkezzen a www.metronomkepzes.hu oldalon.

Töltse le a jelentkezési lapot, majd azt a képzést indítóhoz, pontosan kitöltve e-mailen juttassa el!
Köszönjük, hogy a határidő betartásával segíti munkánkat.

A jelentkezési lap másolható!

E-mail cím:

- info@metronomkepzes.hu – Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. *(csak aláírt jelentkezési lap)*

Beküldési határidő: - a jelentkezés FOLYAMATOS.

- Visszaigazolás, a képzés kezdete előtt, de legkésőbb egy héttel.
- Ha a jelentkezők száma a szükséges minimális létszámot nem éri el, a képzés *átszervehető vagy más képzéssel összevonható, vagy nem kerül indításra.*

Lemondási feltételek:

- **visszafizetéssel** csak a tanfolyam megkezdése előtt egy héttel,
- kevesebb, mint egy héttel a képzési időpont előtt nem áll módunkban a részvételi díjat visszafizetni.

Tanúsítvány (30 órás) kiadásának feltételei:

- részvétel a foglalkozások min. 80%-án,
- a tanfolyamnál jelzett beszámolási kötelezettség teljesítésével.

Tanúsítvány vagy igazolás újbóli kiadásának feltétele:

- igazolás kiállítása díjmentes
- elvesztett tanúsítvány újbóli kiállításának költsége 2000 Ft, melyet átutalással vagy a tanúsítvány átvételénél a helyszínen készpénzben lehet megtenni.
- Az ettől eltérő feltételek az egyes képzéseknél találhatók.

Részvételi díj megfizetése:

- a képzést szervező által kiállított számla alapján átutalással vagy készpénzben történik,
- a **részvételi díj nem tartalmazza** a szállás, étkezés, utazás költségeit sem a tanár, sem a közreműködő tanuló számára, kivéve, ha az a képzés kiírásánál jelzésre került.
- napi jeggyel egy képzési napon minden képzés látogatható, melyet a helyszínen kell megfizetni
5000 Ft/fő - 5 órás nem akkreditált igazolás kerül kiadásra

A beiskolázási terv elkészítésének határideje:

2019. március 15. (2019/20 tanévre)

Hatálya: egy nevelési év. Jóváhagyja a nevelőtestület.

Jogszabályi háttér:

- 277/1997 MKM rendelet (185/1999. XII.13. Korm. rendelet) módosításokkal
- Nemzeti Köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2019-20 tanév

I.félév akkreditált pedagógus továbbképzései

15.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

„Improvizálni könnyű- Rajzolj, zenélj, mint egy gyerek!”

Előadó: László Éva- zongora, -kamarazene, -improvizáció tanár

A továbbképzés témája: Az improvizáció megváltoztatja a tanár és a diák kapcsolatát, vitálissá tágítja a tanulási folyamatokat, felszabadítja a kreativitást. Az alkotás kinyit egy kaput a tanár és a növendék számára, hogy a játékoság és leleményesség által fejlessze hangszeres tudását, érzelmi színskáláját.
A módszer létrehozói: Apagyi Mária és Lantos Ferenc

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u .21/B.

A továbbképzés időpontja: 2019. szeptember 25. 9.00-12.00 ó között

2019. október 02.09.; 16.; 30. 9.00 -12.00 ó között

2019. november 06.; 13. 9.00 -12.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

- jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

30.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

„A gordonkaversenyzés titkai”

Előadó: Papp László -csellóművész, nyugalmazott gordonkatanár
Pálköviné Békefi Cecília - gordonka tanár

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a VIII. Banda Ede Cselló Fesztiválhoz és Versenyhez.

Felkészítés a Regionális VIII. Banda Ede Cselló Fesztivál és Verseny-re. Az anyag ismertetése, a stílusos előadásmód, valamint a technikai problémák megoldásához szakmai tanács adása. Útmutatás a kamarazene minél magasabb szintű tanításához. Az előadásokon a részvétel kötelező.

Beszámolás formája: Hangszeres játék (Növendék indítása a versenyen) vagy Dolgozat /beszámoló a továbbképzésről ill. a versenyről -(A4 3 old.- Times New Roman 12 betű 1,5 sor; sorkizárt) /

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2019. szeptember 16. hétfő 10.00-15.15 ó között

2019. szeptember 21. szombat 10.00-15.15 ó között

2019. október 5. szombat 10.00-15.15 ó között

VIII. Banda Ede Cselló Fesztivál és Verseny 2020. április 2-4. között (Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő - jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

33.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

„Régizene napjainkban”

Előadó: Tóth Emese Gyöngyvér-cimbalom, Hegyi Barnabás- kontratenor (Hollandia), Bánfi Balázs- furulya

A továbbképzés témája: Elméleti és gyakorlati képzés zene- és énektanárok, és minden érdeklődő számára. Régi hangszerek, hangszertípusok, korabeli kották, notáció, hangolás (temperálás) intonáció, hangnemkarakterisztika, szövegszerűség és retorika a barokk zenében, énekes zene-hangszeres zene, forma díszítés

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Járdányi Pál Zeneiskola – 1022 Budapest, Marczibányi tér 1..

A továbbképzés időpontja: 2019. november 15.; 16.; 17. 10.00 -17.30 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

34.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

„MURAMATSU MAGYARORSZÁGON – MESTERKURZUS, -KIÁLLÍTÁS – FON-TRADE”

Előadó: Yuki Koyama – fuvolaművész, a Finn Rádió Szimfonikus Zenekarának szólófuvolása

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a Budapesti VII. Bántai Vilmos Fuvolaversenyhez. Yuki Koyama japán fuvolaművész, több nemzetközi verseny győztese. Jelenleg a finn rádió zenekarának szóló fuvolása. A mesterkurzus két napján szakközépiskolai és zeneakadémiai hallgatókkal foglalkozik. A foglalkozások közben megjelennek a didaktikai és metodikai különbségek és azonosságok, a fuvolázás XXI. sz-i lehetőségeiről.

Beszámolás formája: Dolgozat - (A4 3 old.- Times New Roman 12 betű 1,5 sortáv; sorkizárt reflektív napló – a kurzuson elhangzott metodikai és zenepedagógiai újdonságok beépítéséről a gyakorlatban /

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-.21.

A továbbképzés időpontja: 2019. október 25.; 10.00 -14.00 ó között

2019. október 26.; 10.00 -14.00 ó között

2020.február 28-29. 10.00-17.00 ó között (XVI. ker. Rácz Aladár Zeneiskola)

Október 25-én este 18.00 órától Granik Anna, Bán Máté és Simon Dávid közreműködésével hangversenyt ad a kurzus helyszínén. A belépés ingyenes.

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2019-20 tanév

II. félév akkreditált pedagógus továbbképzései

1. sz. „Muzsikáljunk együtt” – továbbképzés a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésre
(30 óra)

„Továbbképzés a fúvószenekari munka fejlesztésére”

Előadó: 1. **Markovics Gábor** a Magyar Fúvószenesi és Mazsorett Szövetség (MAFUMASZ) elnökségi tagja
2. **Horváth Adrián** a MAFUMASZ elnökségi tagja, Pápa Város Fúvószenekara karmestere
3. **Szabó Ferenc** a MAFUMASZ elnöke, a Győr Symphonic Band karmester, a Széchenyi István Egyetem Zeneművészeti Kar tanára

A továbbképzés témája: 1. Fúvószenekari alapismeretek: A fúvószenekarok struktúrája, a zenekarszervezés sajátosságai, repertoár ismeret. A fúvószenekari ülésrend és a hangkép kialakítása. A fúvószenekar "befúvási" gyakorlatai. Gyakorlatok fúvószenekarra. Fúvószenekari anyagok internetes hozzáférési lehetőségei, jogi vonatkozásai..2. Fúvószenekari hangszerelés: Fúvószenekari típusok. Átírás, hangszerelés, átdolgozás. A fúvószenekari hangzás arányainak kialakítása. Hiányzó hangszerek pótlása. Könnyűzenei művek hangszerelése. 3. Vezényléstechnikai alapismeretek és alkalmazásuk fúvószenekarra: A zenekari vezényléstechnika elsajátítása fúvószenekarral. Közreműködik a Tótkomlói Ifjúsági Fúvószenekar, felkészítő karmester: Kröcsméri János.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga (vezénylés vagy hangszerelés)

A továbbképzés helyszíne: *Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar (4032 Debrecen, Nagyerdei körút 82.)*

A továbbképzés időpontja: *2020. április 17.;18.;19. 10.00 – 18.00 ó között*

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft +szállás és étkezés

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

2. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Fuvolás – a kezdetektől a művészdiplomáig”

Előadó: **Olga Ivusheikova** – fuvolaművész, a Moszkvai Gnyeszin Iskola és a Moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium tanára
Romos Zsolt -fuvolaművész, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakgimnázium és a LFZE tanára

A továbbképzés témája: A fuvola tanításának módszertana alap, közép, felső fokon.

A fuvola és a barokk artikuláció. A fúvós technika módszertana és anatómiája. Hangverseny.

Beszámolás formája: Hangszeres játék

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív u.19-21.*

A továbbképzés időpontja: *2020. március 27. 10.00 – 17.30 ó között*

2020. március 28. 10.00 – 17.30 ó között

2020. március 29.; 10.00 – 17.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő,

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

3.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Az önmotiválás kialakítása a siker elérésére”

Előadó: G. Marek Katalin- tanácsos, fagott mestertanár, vezető-szaktanácsadó

A továbbképzés témája: „Ki vagyok? Ki leszek?”

A motivációs elméletek, gyakorlati alkalmazásuk az oktatásban. Kitekintés a közoktatás különböző területeire.

A lemorzsolódás okai, megoldási lehetőségek a művészetoktatásban, a motiválási eszközökkel.

Előadás, műhelymunka, workshop.

Beszámolás formája: Hangszeres játék, dolgozat

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. március 6-7. péntek- szombat 9.00-13.00 ó között
2020. március 13-14. péntek- szombat 9.00-13.00 ó között
2020. március 20-21. péntek-szombat 9.00-13.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017

4.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Improvizálni könnyű- Rajzolj, zenélj, mint egy gyerek!”

Előadó: László Éva- zongora, -kamarazene, -improvizáció tanár

A továbbképzés témája: Az improvizáció megváltoztatja a tanár és a diák kapcsolatát, vitálissá tágítja a tanulási folyamatokat, felszabadítja a kreativitást. Az alkotás kinyit egy kaput a tanár és a növendék számára, hogy a játékosság és leleményesség által fejlessze hangszeres tudását, érzelmi színskáláját.

A módszer létrehozói: Apagyai Mária és Lantos Ferenc

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u .21/B.

A továbbképzés időpontja: 2020. január 29. 9.00-12.00 ó között
2020. február 05.;12.; 19.; 26. 9.00 -12.00 ó között
2020. március 04.; 11. 9.00 -12.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

5. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Machaut füle.”

Előadó: Bali János - dr. habil. DLA; Liszt díjas művész

A továbbképzés témája: A továbbképzés a BMC előadás- és koncertsorozatához kapcsolódik.

Beszámolás formája: Záró dolgozat (max. 3old.)

A továbbképzés helyszíne: BMC könyvtára - - Budapest, IX., Mátyás u.8.

A továbbképzés időpontja: 2020. idő pontegyeztetés alatt (15.30 -19.00 ó között)

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

6. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek - tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,

Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik az I. Sztán István Trombitaversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése, valamint a lámpalázat okozó figyelemelterelő gondolatokkal való megbirkózás. Tehetséggondozás.

Beszámolás formája: Dolgozat - rövid reflexió a megismert módszerekről
(min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

A továbbképzés helyszíne: Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u 8.

A továbbképzés időpontja: 2019. december 7. (szombat), 10.00 -17.00 ó között

2020. február 07. - 08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat) Tóth Aladár Zeneiskola - 1063 Bp., Szív u.19-21.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

7. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a XI. Országos Fuvola-Duó és a VII. Bántai Vilmos Fuvolaversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 28.-29. 10.00-17.00 ó között – Rácz Aladár Zeneiskola 1165 Bp., Táncsics u. 7.

2020. április 17-19. 10.00-17.00 ó között – Rózsavölgyi Márk AMI - 2661 Balassagyarmat, Óváros tér 11.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

8. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs -és Népdaléneklési Versenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 7-19. 10.00-17.00 ó között egy nap – területi válogató helyszíne

2020. május 8-10. 10.00-17.00 ó között – Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola AMI
4024 Debrecen Vár u.1.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

9. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **X. Országos Ádám Jenő Dalversenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. *Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

A továbbképzés helyszíne: **Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.**

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. május 9. 10.00-17.00 ó között – Dohnányi Ernő Zeneiskola, 1183 Bp., Gyöngyvirág u.7.

2020. május 22-24. 10.00-17.00 ó között – Szolnoki Megyeháza (Díszterem) 5000 Szolnok Kossuth út. 2.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

10. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a **IX. Országos Népzenei Versenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: **Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.**

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 7-19. 10.00-17.00 ó között egy nap – területi válogató helyszíne

2020. március 20-22. 10.00-17.00 ó között – Szentesi Lajtha László AMI (6600 Szentés, Kiss B. u. 11) - Országos verseny

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.