

**TÁJÉKOZTATÓ A DEBRECENI EGYETEM ZENEMŰVÉSZETI KAR**  
**SZOLFÉZS-ZENEELMÉLET, KARVEZETÉS TANSZÉKÉNEK KÉPZÉSEIRŐL**  
**ÉS FELVÉTELI KONZULTÁCIÓIRÓL**

Tanszékünk 1974 óta képez szolfézs- és zeneelmélet-tanárokat, iskolai ének-zene tanárokat és karvezetőket a zeneoktatás különböző szintjeire, mely 1994-ben egyházzenesz, majd egyházzene-tanári képzéssel is gazdagodott.

**A 2019/20. tanévben osztott (bolognai típusú) nappali képzésben alap- és mesterképzési szakirányokat (BA és MA), osztatlan tanárképzési szakokat (OT), valamint újabb tanári diplomát adó képzéseket hirdetünk meg.**

1.A **3 éves (BA)** alapképzésünkben *zeneismeret, zeneelmélet, zenekar- és kórusvezetés*, valamint *egyházzene (karvezetés és orgona)* szakirány szerepel, melyekre középiskolai végzettség birtokában jelentkezhetnek fiatalok. Az alapképzésben megszerezhető oklevél tanításra, ill. magasabb szintű szakmai feladatok ellátására nem jogosít, így további tanulmányok folytatását igényli. A képzéstípusról átjelentkezési lehetőség van az osztatlan tanárképzés megfelelő szakjaira, ill. évfolyamára.

2.Az **osztatlan tanárképzés (OT)** 2013-ban létrehozott szakjai közül **4+1 éves** képzésben egyszakos *egyházzene-tanári*, valamint kétszakos *ének-zene – zeneismeret-tanári* képzésekre jelentkezhetnek az érettségizettek. Ez a 4 éves képzés, mely 1 éves iskolai gyakorlattal egészül ki, az alapfokú művészeti iskolákban, valamint közoktatási intézményekben történő tanári feladatok ellátására készíti fel a hallgatókat.

Szintén érettségi után felvételizhetnek a középiskolai és a zeneművészeti szakköznevelési tanításra, valamint művészi feladatok ellátására is képzettséget adó **5+1 éves** képzéseinkre: az *ének-zene művésztanár–kóruskarnagy-művész-tanár*, az *ének-zene művésztanár – zeneelmélet-tanár*, valamint az *egyházzene-művész – ének-zene művésztanár* szakpárookra

Azoknak a fiataloknak, akik tanári pályára készülnek, a 2. pontban bemutatott osztatlan tanárképzés szakjait ajánljuk. A jelentkezési lapon több szakirányt, ill. képzési szintet (BA, OT 4+1, OT 5+1) is megjelölhetnek, a közös felvételi vizsgán szakmai felkészültségük és pályaalakosságuk alapján dönt a bizottság szakbesorolásukról.

3.Intézményünk művészképzései (**MA**) közül a 2 éves *kóruskarnagy-művész* szak tartozik tanszékünkhöz, melyre a belépési feltételeknek megfelelő szakirányú BA oklevéllel rendelkező jelentkezőket várunk.

4.A már korábban azonos szakon főiskolai oklevelet szerzett zenetanárok két féléves nappali vagy levelező **kiegészítő képzésre** jelentkezhetnek, így alapfokú művészeti iskolai *egyházzene-tanári*, *ének-zene tanári*, vagy *zeneismeret-tanári* oklevelet szerezhetnek.

Négy féléves képzésben más szakos tanári oklevéllel rendelkezők is megszerezhetik a fenti zenetanári képzettségeket, valamint zeneművész-tanári képzésben középiskolai *egyházzene-művész-tanár*, *ének-zene művésztanár*, *kóruskarnagy-művész-tanár* és *zeneelmélet-tanár* képzettséget. Részletes felvételi információkat intézményünk honlapjáról, valamint a hamarosan megjelenő **Felvételi tájékoztató**ból nyerhetnek. **Jelentkezési határidő: február 15.**

Felhívjuk a képzéseink iránt érdeklődő fiatalok és tanáraink figyelmét arra, hogy **2019. január 18-án**, valamint **április 5-én** 9 órai kezdettel tanszékünk **felvételi konzultációt** tart, melyen részletes tájékoztatást és mintát adunk a felvételi feladatok típusairól és szintjéről.

**Várjuk a szakterületünk és képzéseink iránt érdeklődő fiatalokat, és a már pályán lévő, továbbtanulni kívánó kollégákat!**

Debrecen, 2018. december 4.

Dr. S. Szabó Márta