



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

## KEDVES INTÉZMÉNYVEZETŐ KOLLÉGA!

**Köszönjük, hogy az előző években is ajánlotta tanfolyamainkat kollégáinak.**

**Figyelmébe ajánljuk új kiadványunkat,**  
melyben a 2019-2020 *tanévben* választható képzéseket gyűjtöttük össze.

**Kérjük, hogy kövesse a [www.metronomkepzes.hu](http://www.metronomkepzes.hu) oldalon a mindig aktuális, frissített, bővített képzési programok ajánlásait.**

## KEDVES TANÁROK!

**Kérjük, hogy válasszanak képzéseinkből!**

*Minden képzésen módjuk nyílik:*

- egyéni problémáikat megbeszélni,
- a tanfolyamok vezetőivel konzultálni,
- egyéni problémáikra választ kapni.

**Kihelyezett tanfolyamok esetén:**

Kérjük, jelezzék igényeiket, hogy az utazás ne vegye el az Önök idejét.

*Mi megszervezzük!*

**Várjuk, hívjuk, jelentkezzen!**

A Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. munkatársai



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

## FONTOS TUDNIVALÓK

### Jelentkezési lap:

**Regisztráljon vagy jelentkezzen a [www.metronomkepzes.hu](http://www.metronomkepzes.hu) oldalon.**

Töltse le a jelentkezési lapot, majd azt a képzést indítóhoz, pontosan kitöltve e-mailen juttassa el!  
Köszönjük, hogy a határidő betartásával segíti munkánkat.

A jelentkezési lap másolható!

E-mail cím:

- [info@metronomkepzes.hu](mailto:info@metronomkepzes.hu) – Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. *(csak aláírt jelentkezési lap)*

### Beküldési határidő: - a jelentkezés FOLYAMATOS.

- Visszaigazolás, a képzés kezdete előtt, de legkésőbb egy héttel.
- Ha a jelentkezők száma a szükséges minimális létszámot nem éri el, a képzés *átszervehető vagy más képzéssel összevonható, vagy nem kerül indításra.*

### Lemondási feltételek:

- **visszafizetéssel** csak a tanfolyam megkezdése előtt egy héttel,
- kevesebb, mint egy héttel a képzési időpont előtt nem áll módunkban a részvételi díjat visszafizetni.

### Tanúsítvány (30 órás) kiadásának feltételei:

- részvétel a foglalkozások min. 80%-án,
- a tanfolyamnál jelzett beszámolási kötelezettség teljesítésével.

### Tanúsítvány vagy igazolás újbóli kiadásának feltétele:

- igazolás kiállítása díjmentes
- elvesztett tanúsítvány újbóli kiállításának költsége 2000 Ft, melyet átutalással vagy a tanúsítvány átvételénél a helyszínen készpénzben lehet megtenni.
- Az ettől eltérő feltételek az egyes képzéseknél találhatók.

### Részvételi díj megfizetése:

- a képzést szervező által kiállított számla alapján átutalással vagy készpénzben történik,
- a **részvételi díj nem tartalmazza** a szállás, étkezés, utazás költségeit sem a tanár, sem a közreműködő tanuló számára, kivéve, ha az a képzés kiírásánál jelzésre került.
- napi jeggyel egy képzési napon minden képzés látogatható, melyet a helyszínen kell megfizetni  
5000 Ft/fő - 5 órás nem akkreditált igazolás kerül kiadásra

### A beiskolázási terv elkészítésének határideje:

**2019. március 15. (2019/20 tanévre)**

**Hatálya: egy nevelési év.** Jóváhagyja a nevelőtestület.

### Jogszabályi háttér:

- 277/1997 MKM rendelet (185/1999. XII.13. Korm. rendelet) módosításokkal
- Nemzeti Köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

### 2019-20 tanév

## I.félév akkreditált pedagógus továbbképzései

### **30.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)** **„A gordonkaversenyzés titkai”**

**Előadó:** Papp László -csellóművész, nyugalmazott gordonkatanár  
Pálköviné Békefi Cecília – gordonka tanár

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a VIII. Banda Ede Cselló Fesztiválhoz és Versenyhez.

Felkészítés a Regionális VIII. Banda Ede Cselló Fesztivál és Verseny-re. Az anyag ismertetése, a stílusos előadásmód, valamint a technikai problémák megoldásához szakmai tanács adása. Útmutatás a kamarazene minél magasabb szintű tanításához. Az előadásokon a részvétel kötelező.

**Beszámolás formája:** Hangszeres játék (Növendék indítása a versenyen) vagy Dolgozat /beszámoló a továbbképzésről ill. a versenyről -(A4 3 old.- Times New Roman 12 betű 1,5 sor; sorkizárt) /

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív u.19-21.

**A továbbképzés időpontja:** 2019. szeptember 16. hétfő 10.00-15.15 ó között  
2019. szeptember 21. szombat 10.00-15.15 ó között  
2019. október 5. szombat 10.00-15.15 ó között

VIII. Banda Ede Cselló Fesztivál és Verseny 2020. április 2-4. között (Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola)

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

### **34.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)**

### **„MURAMATSU MAGYARORSZÁGON – MESTERKURZUS, -KIÁLLÍTÁS – FON-TRADE”**

**Előadó:** Yuki Koyama – fuvolaművész, a Finn Rádió Szimfonikus Zenekarának szólófuvolása

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a Budapesti VII. Bántai Vilmos Fuvolaversenyhez. Yuki Koyama japán fuvolaművész, több nemzetközi verseny győztese. Jelenleg a finn rádió zenekarának szóló fuvolása. A mesterkurzus két napján szakközépiskolai és zeneakadémiai hallgatókkal foglalkozik. A foglalkozások közben megjelennek a didaktikai és metodikai különbségek és azonosságok, a fuvolázás XXI. sz-i lehetőségeiről.

**Beszámolás formája:** Dolgozat - (A4 3 old.- Times New Roman 12 betű 1,5 sortáv; sorkizárt reflektív napló – a kurzuson elhangzott metodikai és zenepedagógiai újdonságok beépítéséről a gyakorlatban /

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív. u 19-21.

**A továbbképzés időpontja:** 2019. október 25.; 10.00 -14.00 ó között  
2019. október 26.; 10.00 -14.00 ó között  
2020.február 28-29. 10.00-17.00 ó között (XVI. ker. Rácz Aladár Zeneiskola)

Október 25-én este 18.00 órától Granik Anna, Bán Máté és Simon Dávid közreműködésével hangversenyt ad a kurzus helyszínén. A belépés ingyenes.

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 3000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

## 2019-20 tanév

### II. félév akkreditált pedagógus továbbképzései

#### 1. sz. „Muzsikáljunk együtt” – továbbképzés a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésre (30 óra)

##### **„Továbbképzés a fúvószenekari munka fejlesztésére”**

**Előadó:** 1. **Markovics Gábor** a Magyar Fúvószenei és Mazsorett Szövetség (MAFUMASZ) elnökségi tagja  
2. **Horváth Adrián** a MAFUMASZ elnökségi tagja, Pápa Város Fúvószenekara karmestere  
3. **Szabó Ferenc** a MAFUMASZ elnöke, a Győr Symphonic Band karmester, a Széchenyi István Egyetem Zeneművészeti Kar tanára

**A továbbképzés témája:** 1. Fúvószenekari alapismeretek: A fúvószenekarok struktúrája, a zenekarszervezés sajátosságai, repertoár ismeret. A fúvószenekari ülésrend és a hangkép kialakítása. A fúvószenekar “befúvási” gyakorlatai. Gyakorlatok fúvószenekarra. Fúvószenekari anyagok internetes hozzáférési lehetőségei, jogi vonatkozásai..2. Fúvószenekari hangszerelés: Fúvószenekari típusok. Átírás, hangszerelés, átdolgozás. A fúvószenekari hangzás arányainak kialakítása. Hiányzó hangszerek pótlása. Könnyűzenei művek hangszerelése. 3. Vezényléstechnikai alapismeretek és alkalmazásuk fúvószenekarra: A zenekari vezényléstechnika elsajátítása fúvószenekarral. Közreműködik a Tótkomlói Ifjúsági Fúvószenekar, felkészítő karmester: Krácsi János.

**Beszámolás formája:** Gyakorlati vizsga (vezénylés vagy hangszerelés)

**A továbbképzés helyszíne:** *Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar (4032 Debrecen, Nagyerdei körút 82.)*

**A továbbképzés időpontja:** 2020. április 17.;18.;19.

10.00 – 18.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

**Részvételi díj:** 25.000 Ft +szállás és étkezés  
szállás lehetőség a Zeneművészeti Kar Kollégiumban Információt itt lehet találni: <http://kollegiumok.tek.unideb.hu/szallaslehetoseg/>

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu](mailto:info@metronomkepzes.hu) címen

**Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:** 575/24/2017.

#### 2. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

##### **„Fuvolázás – a kezdetektől a művészdiplomáig”**

**Előadó:** **Olga Ivusheikova** – fuvolaművész, a Moszkvai Gnyeszin Iskola és a Moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium tanára  
**Romos Zsolt** -fuvolaművész, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakgimnázium és a LFZE tanára

**A továbbképzés témája:** A fuvola tanításának módszertana alap, közép, felső fokon.

A fuvola és a barokk artikuláció. A fúvós technika módszertana és anatómiája. Hangverseny.

**Beszámolás formája:** Hangszeres játék

**A továbbképzés helyszíne:** *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív u.19-21.*

**A továbbképzés időpontja:** 2020. március 27. 10.00 – 17.30 ó között

2020. március 28. 10.00 – 17.30 ó között

2020. március 29.; 10.00 – 17.30 ó között

**Részvételi díj:** 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő,

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu](mailto:info@metronomkepzes.hu) címen

**Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:** 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

**3.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)

**„Az önmotiválás kialakítása a siker elérésére”**

**Előadó:** G. Marek Katalin- tanácsos, fagott mestertanár, vezető-szaktanácsadó

**A továbbképzés témája:** „Ki vagyok? Ki leszek?”

A motivációs elméletek, gyakorlati alkalmazásuk az oktatásban. Kitekintés a közoktatás különböző területeire.  
A lemorzsolódás okai, megoldási lehetőségek a művészetoktatásban, a motiválási eszközökkel.  
Előadás, műhelymunka, workshop.

**Beszámolás formája:** Hangszeres játék, dolgozat

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola - Budapest, Szív u.19-21.

**A továbbképzés időpontja:** 2020. március 6-7. péntek- szombat 9.00-13.00 ó között  
2020. március 13-14. péntek- szombat 9.00-13.00 ó között  
2020. március 20-21. péntek-szombat 9.00-13.00 ó között

**Részvételi díj:** 25.000 Ft

**Minimum létszám:** 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

**Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:** 575/24/2017

**4.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)

**„Improvizálni könnyű- Rajzolj, zenélj, mint egy gyerek!”**

**Előadó:** László Éva- zongora, -kamarazene, -improvizáció tanár

**A továbbképzés témája:** Az improvizáció megváltoztatja a tanár és a diák kapcsolatát, vitálissá tágítja a tanulási folyamatokat, felszabadítja a kreativitást. Az alkotás kinyit egy kaput a tanár és a növendék számára, hogy a játékosság és leleményesség által fejlessze hangszeres tudását, érzelmi színskáláját.

A módszer létrehozói: Apagyi Mária és Lantos Ferenc

**Beszámolás formája:** Gyakorlati vizsga

**A továbbképzés helyszíne:** Fischer Annie Zeneiskola - Budapest, Hollán E. u .21/B.

**A továbbképzés időpontja:** 2020. január 29. 9.00-12.00 ó között  
2020. február 05.;12.; 19.; 26. 9.00 -12.00 ó között  
2020. március 04.; 11. 9.00 -12.00 ó között

**Minimum létszám:** 10 fő

**Részvételi díj:** 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

**Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:** 575/24/2017



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

**5. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)

**„Basszista, kincstárnok és diplomata -Johannes Ockeghem”**

**Előadó:** Bali János – dr. habil. DLA; Liszt díjas művész

**A továbbképzés témája:** A továbbképzés a BMC előadás- és koncertsorozatához kapcsolódik.

**Beszámolás formája:** Záró dolgozat (max. 3old.)

**A továbbképzés helyszíne:** BMC könyvtára - - Budapest, IX., Mátyás u.8.

**A továbbképzés időpontja:** 2020. január 11.; február 8.;29.; május 16. (15.30 -19.00 ó között)

Részvételi díj: 20.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

**6. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben**  
(30 óra)

**Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása**

**Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,

Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik az I. Sztán István Trombitaversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése, valamint a lámpalázat okozó figyelemelterelő gondolatokkal való megbirkózás. Tehetséggondozás.

**Beszámolás formája:** Dolgozat - rövid reflexió a megismert módszerekről

(min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

**A továbbképzés helyszíne:** Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u 8.

**A továbbképzés időpontja:** 2019. december 7. (szombat), 10.00 -17.00 ó között

2020. február 07. - 08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat) Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

**7. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben** (30 óra)

### Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

**Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,  
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a XI. Országos Fuvola-Duó és a VII. Bántai Vilmos Fuvolaversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

**Beszámolás formája:** Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre  
**Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. *Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

**A továbbképzés időpontja:** 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 28.-29. 10.00-17.00 ó között – Rácz Aladár Zeneiskola 1165 Bp., Táncsics u. 7.

2020. április 17-19. 10.00-17.00 ó között – Rózsavölgyi Márk AMI - 2661 Balassagyarmat, Óváros tér 11.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu](mailto:info@metronomkepzes.hu) címen

**8. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben** (30 óra)

### Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

**Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,  
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs -és Népdaléneklési Versenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

**Beszámolás formája:** Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre  
**Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. *Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ;Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

**A továbbképzés időpontja:** 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 7-19. 10.00-17.00 ó között egy nap – területi válogató helyszíne

2020. május 8-10. 10.00-17.00 ó között – Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola AMI  
4024 Debrecen Vár u.1.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

**9. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben** (30 óra)

### Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

**Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,  
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a **X. Országos Ádám Jenő Dalversenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

**Beszámolás formája:** Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre  
**Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. *Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

**A továbbképzés időpontja:** 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. május 9. 10.00-17.00 ó között – Dohnányi Ernő Zeneiskola, 1183 Bp., Gyöngyvirág u.7.

2020. május 22-24. 10.00-17.00 ó között – Szolnoki Megyeháza (Díszterem) 5000 Szolnok Kossuth út. 2.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

**10. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben** (30 óra)

### Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

**Előadó:** Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,  
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

**A továbbképzés témája:** A képzés kapcsolódik a **IX. Országos Népzenei Versenyhez**. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

**Beszámolás formája:** Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre  
**Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

**A továbbképzés helyszíne:** Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

**A továbbképzés időpontja:** 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 7-19. 10.00-17.00 ó között egy nap – területi válogató helyszíne

2020. március 20-22. 10.00-17.00 ó között – Szentesi Lajtha László AMI (6600 Szentes, Kiss B. u. 11) - Országos verseny

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019





A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

## 11.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

### „Régizene napjainkban”

Előadó: Tóth Emese Gyöngyvér-cimbalom, Hegyi Barnabás- kontratenor (Hollandia), Bánfi Balázs- furulya

A továbbképzés témája: Elméleti és gyakorlati képzés zene- és énektanárok, és minden érdeklődő számára.

Régi hangszerek, hangszertípusok, korabeli kották, notáció, hangolás (temperálás) intonáció, hangnemkarakterisztika, szövegszerűség és retorika a barokk zenében, énekes zene-hangszeres zene, forma díszítés

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Járdányi Pál Zeneiskola – 1022 Budapest, Marczibányi tér 1..

A továbbképzés időpontja: 2020. időpont egyeztetés alatt 10.00 -17.30 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

## 12.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés

(30 óra)

### XXII. Országos Vonós és zongora mesterkurzus

Előadó: Agócs Márta (cselló), Ácsné Szily Éva (hegedű) Belák Erzsébet (zongora), Csuka Tímea (cselló)  
Kokas Dóra (cselló), Eckhardt Gábor (zongora) Kardosné Kemény Krisztina (cselló)  
Kertész István (hegedű) Megyímóreczné Schmidt Ildikó (zongora) Petőfi Erika (hegedű),  
Szászné Réger Judit (hegedű) Varga István (cselló) Perényi Eszter (hegedű) Hargitai Imre (zongora)

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós és zongoratanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvétellel, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.

A továbbképzés időpontja: 2020. június 16-21. között, 10.00 -18.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

Amennyiben a 12.;13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020 július 9-19 között tartott valamennyi programjára.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

### **13.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés** (30 óra)

#### **„IV. Fehér Ilona Nemzetközi Hegedűverseny és kurzus”**

**Előadó:** a zsűri elnöke **Shlomo Mintz** lesz már 3. alkalommal, aki maga is Fehér Ilona növendéke volt Izraelben.  
A zsűri további tagjai: 2020. március 1. kerül közzétételre

**A továbbképzés témája:** A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós tanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A Fehér Ilona Nemzetközi hegedűversenynek, célja a fiatal tehetségek felkutatása és a magyar hegedűoktatás segítése a nemzetközi élmezőnybe jutáshoz. A nemzetközi zsűri tagjai kiváló hegedűművészek és a világ nagy egyetemeinek pedagógusai. A mesterkurzusok után lehetőség nyílik a közös eszmecsere.

**(résztvevő országok:** Ausztria, Csehország, Szlovákia, Lengyelország, Montenegró, Macedónia, Törökország, Finnország, Norvégia, Egyesült Királyság, Észtország, USA, Kanada, Ausztrália, Szingapúr, Kína, Dél-Korea.)

**Beszámolás formája:** Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

*Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

**A továbbképzés helyszíne:** *Hagyományok Háza -1011 Budapest, Corvin tér 8.*

**A továbbképzés időpontja:** *2020. július 08-19. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő, jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017

Amennyiben a 12.;13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020 július 9-19 között tartott valamennyi programjára.

### **14.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés** (30 óra)

#### **„Nemzetközi kamarazenei fesztivál” - Fesztivál Akadémia Budapest**

**Előadó:** -Baráti Kristóf (HU); -Vilde Frang (N);- Barry Shiffman (CA);- Roberto Gonzales-Monjas (E);- Alexi Kenney (USA);- Alissa Margulis(D); -Kokas Katalin (HU); -Kelemen Barnabás(HU);

**A továbbképzés témája:** A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a zenetanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék,- workshopokon. A mesterkurzusok után lehetőség nyílik a közös eszmecsere kerekasztalbeszélgetéseken.

**Beszámolás formája:** Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

*Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

**A továbbképzés helyszíne:** *Liszt Ferenc Zeneakadémia -1068 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.*

**A továbbképzés időpontja:** *2020. július 10-19. között, 10.00 -13.45.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő, jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017

Amennyiben a 12.;13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020 július 9-19 között tartott valamennyi programjára.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

**15.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés**  
(30 óra)

**Zenei munkaképesség-gondozás**

**Előadó: Dr. Pásztor Zsuzsa** – zongoraművész-tanár, egyetemi oktató

**A továbbképzés témája:** A zenét tanuló növendékek munkájának könnyebbé és egészségesebbé tétele. Az iskolai túlterhelés következtében kialakuló elfáradás enyhítése a zeneórákon. A hangszerjáték manuális-fizikális alapozása. A túlzott lámpaláz leküzdésének fizikális eszközei. Az idegi- fizikai teherbírás felmérése a zenélő növendékeknél és felnőtteknél. A muzsikáló kéz gondozása, a megerőltetések megelőzése. A zenei munkaképesség-gondozás alapozó ismereteinek átadása és egészségesebb zenetanulás-tanítás és a foglalkozási ártalmak korai megelőzése.1. A munka során keletkező elfáradás enyhítése;2. A gyakorlati állóképesség fejlesztése. 3. A hangszerjáték manuális-fizikális előkészítése.;4. A túlzott lámpaláz leküzdése.;5. Az idegi-fizikai teherbírás megszerzése.6. A zenei munkaképesség mérése.;7. A zenélés anatómiai-élettani háttere.;8. légzéstréning.;9. A muzsikáló kéz szerkezet és működése.10. Elsősegély mozgatórendszeri megerőltetések esetén  
A továbbképzés óraszámának egyik fele elméleti, másik fele gyakorlati foglalkozás (mozgásgyakorlás), mely a tanulmányi célon kívül a résztvevők saját regenerálódását és fizikai, idegi kondíciójának javítását is szolgálja. Az elméleti órák közben mozgáspihenők segítik az elfáradás feloldását. A mozgásfoglalkozásokban mindenki a saját fizikai állapota szerint vesz részt. **A mozgáshoz könnyű tornaöltözet ajánlott.**

**Beszámolás formája:** Dolgozat (min. 2 db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

**A Tanúsítvány kiadásának feltételei:** Hiányzás nélküli részvétel a továbbképzés teljes óraszámán.

**A továbbképzés helyszíne:** Molnár Antal Zeneiskola -1073 Budapest, Erzsébet krt. 32.

**A továbbképzés időpontja:** 2020. augusztus 27-29. között minden nap 10.00-17.00 óráig

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10fő

jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu](mailto:info@metronomkepzes.hu) címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

*Felkérésre kihelyezett formában és egyeztetett időpontban is!*

## RÉGI TÁNCOK ISKOLÁJA - Tánckarakterek a reneszánsztól a 18. századig 30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés 23/232/2015./KOZFEL

*Zeneiskolai tanárok, táncpedagógusok, énektanárok, gyógypedagógiai végzettséggel rendelkezők,  
óvodapedagógusok és egyéb érdeklődők részére*

**Oktató: Dr. Széll Rita - egyetemi docens, MTE**

### A továbbképzés célja:

A résztvevők a táncgyakorlaton keresztül megismerik a reneszánsztól a 18. századig terjedő időszak legfontosabb tánc típusait, jártasságot szereznek a tánckarakterek zenei (dallami, ritmikai) és koreográfiai jellegzetességeiben. Bővül stílusismeretük, képessé válnak a tánckarakterek ismeretének inspiráló hatású továbbadására, a tanult ismeretek saját munkájukba történő beépítésére és kiteljesítésére.

### Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

Szóbeli beszámoló és gyakorlati bemutató (a továbbképzés során elsajátított egyes tánckarakterek jellegzetességeinek szemléltetése).

### Helyszín: Budapest

**Időpont: 2020. június 17-19. Naponta: 9.30h-tól 17h-ig**

**Képzés díja: 25.000.-Ft**

**Jelentkezési határidő: 2019. május 31.**

Jelentkezés e-mailben a mellékelt jelentkezési lap kitöltésével a [szellrita1@gmail.com](mailto:szellrita1@gmail.com) címen.

## Jelentkezési lap

az **Arbeau Art Kulturális Szolgáltató Bt.** továbbképzésére

E-mail: [szellrita1@gmail.com](mailto:szellrita1@gmail.com)

Tel.: 06 30 618 7757

A jelentkező neve: .....

Levelezési címe: .....

Tel:..... E-mail:.....

Munkahely: .....

Aszámlát.....%ban..... /névre/..... /címre/

.....%ban..... /névre/...../címre/

kérem kiállítani.

Dátum: .....

.....

aláírás