



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

KEDVES INTÉZMÉNYVEZETŐ KOLLÉGA!

Köszönjük, hogy az előző években is ajánlotta tanfolyamainkat kollégáinak.

Figyelmébe ajánljuk új kiadványunkat,
melyben a 2019-2020 *tanévben* választható képzéseket gyűjtöttük össze.

Kérjük, hogy kövesse a www.metronomkepzes.hu oldalon a mindig aktuális, frissített, bővített képzési programok ajánlásait.

KEDVES TANÁROK!

Kérjük, hogy válasszanak képzéseinkből!

Minden képzésen módjuk nyílik:

- egyéni problémáikat megbeszélni,
- a tanfolyamok vezetőivel konzultálni,
- egyéni problémáikra választ kapni.

Kihelyezett tanfolyamok esetén:

Kérjük, jelezzék igényeiket, hogy az utazás ne vegye el az Önök idejét.

Mi megszervezzük!

Várjuk, hívjuk, jelentkezzen!

A Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. munkatársai



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

FONTOS TUDNIVALÓK

Jelentkezési lap:

Regisztráljon vagy jelentkezzen a www.metronomkepzes.hu oldalon.

Töltse le a jelentkezési lapot, majd azt a képzést indítóhoz, pontosan kitöltve e-mailen juttassa el!
Köszönjük, hogy a határidő betartásával segíti munkánkat.

A jelentkezési lap másolható!

E-mail cím:

- info@metronomkepzes.hu – Metronom Közhasznú Nonprofit Kft. (csak aláírt jelentkezési lap)

Beküldési határidő: - a jelentkezés FOLYAMATOS.

- Visszaigazolás, a képzés kezdete előtt, de legkésőbb egy héttel.
- Ha a jelentkezők száma a szükséges minimális létszámot nem éri el, a képzés *átszervehető vagy más képzéssel összevonható, vagy nem kerül indításra.*

Lemondási feltételek:

- **visszafizetéssel** csak a tanfolyam megkezdése előtt egy héttel,
- kevesebb, mint egy héttel a képzési időpont előtt nem áll módunkban a részvételi díjat visszafizetni.

Tanúsítvány (30 órás) kiadásának feltételei:

- részvétel a foglalkozások min. 80%-án,
- a tanfolyamnál jelzett beszámolási kötelezettség teljesítésével.

Tanúsítvány vagy igazolás újbóli kiadásának feltétele:

- igazolás kiállítása díjmentes
- elvesztett tanúsítvány újbóli kiállításának költsége 2000 Ft, melyet átutalással vagy a tanúsítvány átvételénél a helyszínen készpénzben lehet megtenni.
- Az ettől eltérő feltételek az egyes képzéseknél találhatók.

Részvételi díj megfizetése:

- a képzést szervező által kiállított számla alapján átutalással vagy készpénzben történik,
- a **részvételi díj nem tartalmazza** a szállás, étkezés, utazás költségeit sem a tanár, sem a közreműködő tanuló számára, kivéve, ha az a képzés kiírásánál jelzésre került.
- napi jeggyel egy képzési napon minden képzés látogatható, melyet a helyszínen kell megfizetni
5000 Ft/fő - 5 órás nem akkreditált igazolás kerül kiadásra

A beiskolázási terv elkészítésének határideje:

2019. március 15. (2019/20 tanévre)

Hatálya: egy nevelési év. Jóváhagyja a nevelőtestület.

Jogszabályi háttér:

- 277/1997 MKM rendelet (185/1999. XII.13. Korm. rendelet) módosításokkal
- Nemzeti Köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2019-20 tanév

I.félév akkreditált pedagógus továbbképzései

30.sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)
„A gordonkaversenyzés titkai”

Előadó: **Papp László** -csellóművész, nyugalmazott gordonkatanár
Pálköviné Békefi Cecília – gordonka tanár

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a VIII. Banda Ede Cselló Fesztiválhoz és Versenyhez.

Felkészítés a Regionális VIII. Banda Ede Cselló Fesztivál és Verseny-re. Az anyag ismertetése, a stílusos előadásmód, valamint a technikai problémák megoldásához szakmai tanács adása. Útmutatás a kamarazene minél magasabb szintű tanításához. Az előadásokon a részvétel kötelező.

Beszámolás formája: **Hangszeres játék** (Növendék indítása a versenyen) vagy **Dolgozat** /beszámoló a továbbképzésről ill. a versenyről -(A4 3 old.- Times New Roman 12 betű 1,5 sor; sorkizárt) /

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola -1063 Budapest, Szív u.19-21.*

A továbbképzés időpontja: *2019. szeptember 16. hétfő 10.00-15.15 ó között*

2019. szeptember 21. szombat 10.00-15.15 ó között

2019. október 5. szombat 10.00-15.15 ó között

VIII. Banda Ede Cselló Fesztivál és Verseny *2020. április 2-4. között (Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola)*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

2019-20 tanév

II. félév akkreditált pedagógus továbbképzései

1. sz. „Muzsikáljunk együtt” – továbbképzés a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésre
(30 óra)

„Továbbképzés a fúvószenekari munka fejlesztésére”

Előadó: 1. **Markovics Gábor** a Magyar Fúvószenesi és Mazsorett Szövetség (MAFUMASZ) elnökségi tagja
2. **Horváth Adrián** a MAFUMASZ elnökségi tagja, Pápa Város Fúvószenekara karmestere
3. **Szabó Ferenc** a MAFUMASZ elnöke, a Győr Symphonic Band karmester, a Széchenyi István Egyetem Zeneművészeti Kar tanára

A továbbképzés témája: 1. Fúvószenekari alapismeretek: A fúvószenekarok struktúrája, a zenekarszervezés sajátosságai, repertoár ismeret. A fúvószenekari ülésrend és a hangkép kialakítása. A fúvószenekar “befúvási” gyakorlatai. Gyakorlatok fúvószenekarra. Fúvószenekari anyagok internetes hozzáférési lehetőségei, jogi vonatkozásai..2. Fúvószenekari hangszerelés: Fúvószenekari típusok. Átírás, hangszerelés, átdolgozás. A fúvószenekari hangzás arányainak kialakítása. Hiányzó hangszerek pótlása. Könnyűzenei művek hangszerelése. 3. Vezényléstechnikai alapismeretek és alkalmazásuk fúvószenekarra: A zenekari vezényléstechnika elsajátítása fúvószenekarral. Közreműködik a Tótkomlói Ifjúsági Fúvószenekar, felkészítő karmester: Krscsméri János.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga (vezénylés vagy hangszerelés)

A továbbképzés helyszíne: *Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar (4032 Debrecen, Nagyerdei körút 82.)*

A továbbképzés időpontja: 2020. április 17.;18.;19.

10.00 – 18.00 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft +szállás és étkezés
szállás lehetőség a Zeneművészeti Kar Kollégiumban Információt itt lehet találni: <http://kollegiumok.tek.unideb.hu/szallaslehetoseg/>

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.

2. sz. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Fuvolázás – a kezdetektől a művészdiplomáig”

Előadó: **Olga Ivusheikova** – fuvolaművész, a Moszkvai Gnyeszín Iskola és a Moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium tanára
Romos Zsolt -fuvolaművész, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakgimnázium és a LFZE tanára

A továbbképzés témája: A fuvola tanításának módszertana alap, közép, felső fokon.

A fuvola és a barokk artikuláció. A fúvós technika módszertana és anatómiája. Hangverseny.

Beszámolás formája: Hangszeres játék

A továbbképzés helyszíne: *Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Budapest, Szív u.19-21.*

A továbbképzés időpontja: 2020. március 27. 10.00 – 17.30 ó között

2020. március 28. 10.00 – 17.30 ó között

2020. március 29.; 10.00 – 17.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő,

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

8. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs -és Népdaléneklési Versenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. *Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ;Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 19. 10.00-17.00 ó között egy nap – területi válogatók helyszínei

2020. május 8-10. 10.00-17.00 ó között – Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola AMI
4024 Debrecen Vár u.1.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

9. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a X. Országos Ádám Jenő Dalversenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Növendék felkészítés 3. *Döntőben való szereplés vagy Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt*

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. május 9. 10.00-17.00 ó között – Dohnányi Ernő Zeneiskola, 1183 Bp., Gyöngyvirág u.7.

2020. május 22-24. 10.00-17.00 ó között – Szolnoki Megyeháza (Díszterem) 5000 Szolnok Kossuth út. 2.

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019.

jelentkezni – info@metronomkepzes.hu címen



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

10. sz. „KI VAGY KI LESZEL?” -zenei tehetséggondozás a művészeti nevelésben (30 óra)

Gyakorlási módszerek – tehetségek motiválása

Előadó: Magyar Margit-zenetanár, gyakorlatvezető,
Stachó László- zenepszichológus, egyetemi tanársegéd LFZE; SZTE; BBMK

A továbbképzés témája: A képzés kapcsolódik a IX. Országos Népzenei Versenyhez. A képzés során olyan hatékony figyelemirányítási módszerekkel, tehetség programokkal, stratégiákkal ismerkednek meg a résztvevők, amelyek a növendékek versenyfelkészítése során nagy segítséggel bírhatnak. Mindezek elsődleges célja a zene mondanivalójára való összpontosítás hatékony megteremtése és elősegítése.

Beszámolás formája: Dolgozat rövid reflexió megismert módszerekről vagy növendék felkészítése a versenyre
Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező. 2.Kötelező a növendék felkészítése a területi válogatóra 3. Országos döntőben való szereplés. Ha a növendék nem jut tovább, akkor, Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Tóth Aladár Zeneiskola – 1063 Bp., Szív u.19-21.

A továbbképzés időpontja: 2020. február 07 -08. 10.00-14.00 ó között (péntek, szombat)

2020. február 7-19. 10.00-17.00 ó között egy nap – területi válogató helyszíne

2020. március 20-22. 10.00-17.00 ó között – Szentesi Lajtha László AMI (6600 Szentés, Kiss B. u. 11) - Országos verseny

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 12/33/2019

11.SZ. Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

„Régizene napjainkban”

Előadó: Tóth Emese Gyöngyvér-cimbalom, Hegyi Barnabás- kontratenor (Hollandia), Bánfi Balázs- furulya

A továbbképzés témája: Elméleti és gyakorlati képzés zene- és énektanárok, és minden érdeklődő számára. Régi hangszerek, hangszertípusok, korabeli kották, notáció, hangolás (temperálás) intonáció, hangnemkarakterisztika, szövegszerűség és retorika a barokk zenében, énekes zene-hangszeres zene, forma díszítés

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

A továbbképzés helyszíne: Járdányi Pál Zeneiskola – 1022 Budapest, Marczibányi tér 1.

A továbbképzés időpontja: 2020. június 12. 10.00 -17.30 ó között

2020. június 13. 10.00 -17.30 ó között

2020. június 14. 10.00 -17.30 ó között

Minimum létszám: 10 fő

Részvételi díj: 25.000 Ft

Részvételi díj: 5000 Ft/ nap, a helyszínen fizetendő – jelentkezni – [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



M E T R O N O M

Országos Művészetpedagógiai Módszertani, Továbbképzési, Információs Központ,
Szakmai Szolgáltató Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

12.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés **XXII. Országos Vonós és zongora mesterkurzus** (30 óra)

Előadó: Agócs Márta (cselló), Ácsné Szily Éva (hegedű) Belák Erzsébet (zongora), Csuka Tímea (cselló)
Kokas Dóra (cselló), Eckhardt Gábor (zongora) Kardosné Kemény Krisztina (cselló)
Kertész István (hegedű) Megyimóreczné Schmidt Ildikó (zongora) Petőfi Erika (hegedű),
Szászné Réger Judit (hegedű) Varga István (cselló) Perényi Eszter (hegedű) Hargitai Imre (zongora)

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós és zongoratanárok számára, hogy fejlessék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A kurzuson a résztvevőknek lehetősége van aktív hangszeres részvételre, tanároknak, vagy növendékeiknek egyaránt.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola -1093 Budapest, Köztelek u. 8.*

A továbbképzés időpontja: *2020. június 16-21. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

jelentkezni - [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu)

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017.

Amennyiben a 12.;13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020. július 9-19 között tartott valamennyi programjára.

13.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés (30 óra)

„IV. Fehér Ilona Nemzetközi Hegedűverseny és kurzus”

Előadó: a zsűri elnöke Shlomo Mintz lesz már 3. alkalommal, aki maga is Fehér Ilona növendéke volt Izraelben.

A zsűri további tagjai: 2020. március 1. kerül közzétételre

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a vonós tanárok számára, hogy fejlessék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék. A Fehér Ilona Nemzetközi hegedűversenynek, célja a fiatal tehetségek felkutatása és a magyar hegedűoktatás segítése a nemzetközi élmezőnybe jutáshoz. A nemzetközi zsűri tagjai kiváló hegedűművészek és a világ nagy egyetemének pedagógusai. A mesterkurzusok után lehetőség nyílik a közös eszmecsere.

(részvevő országok: Ausztria, Csehország, Szlovákia, Lengyelország, Montenegró, Macedónia, Törökország, Finnország, Norvégia, Egyesült Királyság, Észtország, USA, Kanada, Ausztrália, Szingapúr, Kína, Dél-Korea.)

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1. Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: *Hagyományok Háza -1011 Budapest, Corvin tér 8.*

A továbbképzés időpontja: *2020. július 08-19. között, 10.00 -18.00 ó között*

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

- [info@metronomkepzes.hu címen](mailto:info@metronomkepzes.hu) Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017

Amennyiben a 12.;13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020. július 9-19 között tartott valamennyi programjára.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

14.sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„Nemzetközi kamarazenei fesztivál” - Fesztivál Akadémia Budapest

Előadó: -Baráti Kristóf (HU); -Vilde Frang (N); -Barry Shiffman (CA); -Roberto Gonzales-Monjas (E); -Alexi Kenney (USA); -Alissa Margulis(D); -Kokas Katalin (HU); -Kelemen Barnabás(HU);

A továbbképzés témája: A kurzus alkalmával lehetőség nyílik a zenetanárok számára, hogy fejlesszék szakmai hangszeres tudásukat, módszertani eszköztárukat, zenei stílusismeretüket bővítsék, -workshopokon. A mesterkurzusok után lehetőség nyílik a közös eszmecserére kerekasztalbeszélgetéseken.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga vagy Dolgozat

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: 1.Az előadáson a részvétel kötelező.

Dolgozat (min. 2db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt

A továbbképzés helyszíne: Liszt Ferenc Zeneakadémia -1068 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.

A továbbképzés időpontja: 2020. július 10-19. között, 10.00 -13.45.00 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

- info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma:575/24/2017

Amennyiben a 12.;13.;14.számú továbbképzéseken részt vesz, ingyenes belépőt kap a Fesztivál Akadémia Budapest 2020. július 9-19 között tartott valamennyi programjára.

16. sz. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

„A pengétől a kalapácsig, - avagy hogyan közelítsük meg a barokk zene tanítását”

Előadó: Soltész Anikó – csembaló-és kamarazene-művész, zenepedagógus

A továbbképzés témája: A barokk zene tanítása az intézményesített kereteken belül (alapfokú művészetoktatás, szakgimnázium)

* „Csak tiszta forrásból” - a kiadások és az interpretáció összefüggése

* Hogyan inspirálnak hangszereink? A csembaló és a zongora adta lehetőségek összevetése szólóban és kamarazeneben

* A barokk darabok kíséretei (hegedű, cselló, fuvola stb)

* Zene-és hangszertörténeti kirándulások

Beszámolás formája: Gyakorlati

(egy barokk mű szólóban vagy kamarazenei formációban. Növendék felkészítése vagy tanári produkció)

A továbbképzés helyszíne: Leopold Mozart Zeneiskola – 2040 Budaörs, Rózsa u. 17.

A továbbképzés időpontja: 2020. június 22. 10.00 – 17.30 ó között

2020. június 23. 10.00 – 17.30 ó között

2020. június 24.; 10.00 – 17.30 ó között

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10 fő

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

15.SZ. Stílusismeret és technikaképzés - alap- és középfokú zenetanárok módszertani továbbképzés
(30 óra)

Zenei munkaképesség-gondozás

Előadó: Dr. Pásztor Zsuzsa – zongoraművész-tanár, egyetemi oktató

A továbbképzés témája: A zenét tanuló növendékek munkájának könnyebbé és egészségesebbé tétele. Az iskolai túlterhelés következtében kialakuló elfáradás enyhítése a zeneórákon. A hangszerjáték manuális-fizikális alapozása. A túlzott lámpaláz leküzdésének fizikális eszközei. Az idegi- fizikai teherbírás felmérése a zenélő növendékeknél és felnőtteknél. A muzsikáló kéz gondozása, a megerőltetések megelőzése. A zenei munkaképesség-gondozás alapozó ismereteinek átadása és egészségesebb zenetanulás-tanítás és a foglalkozási ártalmak korai megelőzése. 1. A munka során keletkező elfáradás enyhítése. 2. A gyakorlati állóképesség fejlesztése.

3. A hangszerjáték manuális-fizikális előkészítése. 4. A túlzott lámpaláz leküzdése. 5. Az idegi-fizikai teherbírás megszerzése. 6. A zenei munkaképesség mérése. 7. A zenélés anatómiai-élettani háttere. 8. légzéstréning. 9. A muzsikáló kéz szerkezet és működése. 10. Elsősegély mozgatórendszeri megerőltetések esetén

A továbbképzés óraszámának egyik fele elméleti, másik fele gyakorlati foglalkozás (mozgásgyakorlás), mely a tanulmányi célon kívül a résztvevők saját regenerálódását és fizikai, idegi kondíciójának javítását is szolgálja. Az elméleti órák közben mozgáspihenők segítik az elfáradás feloldását. A mozgásfoglalkozásokban mindenki a saját fizikai állapota szerint vesz részt. **A mozgáshoz könnyű tornaöltözet ajánlott.**

Beszámolás formája: Dolgozat (min. 2 db A4 old ; Times New Roman betűtípus; 1,5 sortáv/sorkizárt)

A Tanúsítvány kiadásának feltételei: Hiányzás nélküli részvétel a továbbképzés teljes óraszámán.

A továbbképzés helyszíne: Molnár Antal Zeneiskola -1073 Budapest,

A továbbképzés időpontja: 2020. augusztus 27-29. között minden nap 10.00-17.00 óráig

Részvételi díj: 25.000 Ft

Minimum létszám: 10fő

jelentkezni - info@metronomkepzes.hu címen

Akkreditációs engedély nyilvántartási száma: 575/24/2017.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

17. sz „Stílusismeret és technikaképzés – alap és középfokú zenetanárok számára”

30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés

575/24/2017

„MÓDSZER VAGY PEDAGÓGIAI FOGÁS?”

A HANGOK VILÁGA ÉS A XXI.SZÁZAD - BEVEZETÉS A MEGÚJULÓ TANKÖNYVSOROZAT PEDAGÓGIA
GONDOLKODÁSÁBA

I. KÖTET - ISMÉTLÉS / A DOBSZAY MÓDSZER

Előadók:

Dr. Dobszay Ágnes – jogkezelő, a LFZE egyházzenei tanszékének tanszékvezető egyetemi tanára

Sigrai László - igazgató, EMB Zeneműkiadó

Dr. Kerékffy Márton - főszerkesztő, Békéssy Lili – szerkesztő, EMB Zeneműkiadó

Petrigán Zsóka, Kosztandy Réka – szolfézstanárok, az I. kötet átdolgozói

A képzés ideje:

2020. augusztus 24.-26. naponta 9:30-16:00

A képzés helyszíne:

Budapest, VI. ker. Szív u. 19.- 21.

Beszámolás formája: Dolgozat (max. 5 old. A4 – Times New Roman, 1,5 sor, sorkizárt)

A leadás határideje: legkésőbb a képzés záró napja utáni 15. nap.

A továbbképzés célja:

A EMB Zeneműkiadó vezetője - Sigrai László – kezdeményezésére, Dr. Dobszay Ágnes vezetésével, lektorálásával az alapfokú zenei nevelés egyik legfontosabb tankönyvsorozata újul meg. A több mint félszázados könyvek új, a XXI. sz. igényeihez is alkalmazkodó szerkezeti, képi és formai változást kapnak. A képzés előadói aktív tagjai ennek az újító folyamatnak, a szolfézstanítás területén is kiemelkedő tevékenységet végző pedagógusok.

A képzés célja, hogy segítséget adjon a megújuló tankönyvsorozathoz, - Dobszay László: A hangok világa - a gyakorlatban mutassa be a részt vevőknek a könyvben létre hozott változásokat. A bemutató tanítások után, az előadók vezetésével interaktív módon ismerkedhetnek meg a sorozat I. kötetével a képzés hallgatói. A stílusban való jártasság, a zenei improvizáció, a zenei játékok, a keretes diktandók elvei, az elmélet és a gyakorlat elemeire épül a program, általános segítséget adva a tanárok mindennapi szolfézstanítási gyakorlatához, módszertani kultúrájuk fejlesztéséhez. A képzési programban a részt vevők kézbe kapják az új tankönyvet valamint egyéb a tanítást segítő dokumentumokat. (tanmenet, óravázlatok, stb.)

Min. létszám: 15 fő

A képzés támogatója az EMB Zeneműkiadó.

A képzésre 2020. május 25-től lehet regisztrálni, -jelentkezni a

<http://metronomkepzes.hu/index.php/310-2/> oldalon.

A jelentkezés a képzési díj befizetésével válik elfogadottá, pedagógusonként 5000 Ft, melyet legkésőbb 2020. július 15-ig kell megfizetni a Budapest Bank 10103104-71280570-00000000 számlára.

Befizetéskor kérjük beírni a közlemény rovatba a jelentkező nevét és a 17.tf.

A jelentkezők díjának kiegészítését a kiadó támogatja, melynek feltétele a tanúsítvány megszerzése.

Jelentkezés visszaigazolása: 2020. július 31.

Jelentkezési határidő: 2020. július 15.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

18. sz „Stílusismeret és technikaképzés – alap és középfokú zenetanárok számára”

30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés

575/24/2017

„MÓDSZER VAGY PEDAGÓGIAI FOGÁS?”

A HANGOK VILÁGA ÉS A XXI.SZÁZAD - BEVEZETÉS A MEGÚJULÓ TANKÖNYVSOROZAT PEDAGÓGIA
GONDOLKODÁSÁBA

II. KÖTET - / A DOBSZAY MÓDSZER

Előadók:

Dr. Dobszay Ágnes – jogkezelő, a LFZE egyházzenei tanszékének tanszékvezető egyetemi tanára

Sigrai László - igazgató, EMB Zeneműkiadó

Dr. Kerékffy Márton - főszerkesztő, Békéssy Lili – szerkesztő, EMB Zeneműkiadó

Horváthné Szigeti Zsuzsa-tanszakvezető, gyakorlatvezető tanár,

Papp Károlyné – szaktanácsadó, ny.gyakorlatvezető tanár a II. kötet átdolgozó

A képzés ideje:

2020. augusztus 27.-29. naponta 9:30-16:00

A képzés helyszíne:

Budapest, VI. ker. Szív u. 19.- 21.

Beszámolás formája: Dolgozat (max. 5 old. A4 – Times New Roman, 1,5 sor, sorkizárt)

A leadás határideje: legkésőbb a képzés záró napja utáni 15. nap.

A továbbképzés célja:

A EMB Zeneműkiadó vezetője - Sigrai László - kezdeményezésére, Dr. Dobszay Ágnes vezetésével, lektorálásával az alapfokú zenei nevelés egyik legfontosabb tankönyvsorozata újul meg. A több mint félévszázados könyvek új, a XXI. sz. igényeihez is alkalmazkodó szerkezeti, képi és formai változást kapnak. A képzés előadói aktív tagjai ennek az újító folyamatnak, a szolféztanítás területén is kiemelkedő tevékenységet végző pedagógusok.

A képzés célja, hogy segítséget adjon a megújuló tankönyvsorozathoz, - Dobszay László: A hangok világa - a gyakorlatban mutassa be a részt vevőknek a könyvben létre hozott változásokat. A bemutató tanítások után, az előadók vezetésével interaktív módon ismerkedhetnek meg a sorozat II. kötetével a képzés hallgatói. A stílusban való jártasság, a zenei improvizáció, a zenei játékok, a keretes diktandók elvei, az elmélet és a gyakorlat elemeire épül a program, általános segítséget adva a tanárok mindennapi szolféztanítási gyakorlatához, módszertani kultúrájuk fejlesztéséhez. A képzési programban a részt vevők kézbe kapják az új tankönyvet valamint egyéb a tanítást segítő dokumentumokat. (tanmenet, óravázlatok, stb.)

Min. létszám: 15 fő

A képzés támogatója az EMB Zeneműkiadó.

A képzésre 2020. május 25-től lehet regisztrálni, -jelentkezni a

<http://metronomkepzes.hu/index.php/310-2/> oldalon.

A jelentkezés a képzési díj befizetésével válik elfogadottá, pedagógusonként 5000 Ft, melyet legkésőbb 2020. július 15-ig kell megfizetni a Budapest Bank 10103104-71280570-00000000 számlára.

Befizetéskor kérjük beírni a közlemény rovatba a jelentkező nevét és a 18.tf.

A jelentkezők díjának kiegészítését a kiadó támogatja, melynek feltétele a tanúsítvány megszerzése.

Jelentkezés visszaigazolása: 2020. július 31.

Jelentkezési határidő: 2020. július 15.



A választott képzés elvégzésével akkreditált Tanúsítvány kerül kiállításra.

Felkérésre kihelyezett formában és egyeztetett időpontban is!

RÉGI TÁNCOK ISKOLÁJA - Tánckarakterek a reneszánsztól a 18. századig 30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés 23/232/2015./KOZFEL

*Zeneiskolai tanárok, táncpedagógusok, énektanárok, gyógypedagógiai végzettséggel rendelkezők,
óvodapedagógusok és egyéb érdeklődők részére*

Oktató: Dr. Széll Rita - egyetemi docens, MTE

A továbbképzés célja:

A résztvevők a táncgyakorlaton keresztül megismerik a reneszánsztól a 18. századig terjedő időszak legfontosabb tánc típusait, jártasságot szereznek a tánckarakterek zenei (dallami, ritmikai) és koreográfiai jellegzetességeiben. Bővül stílusismeretük, képessé válnak a tánckarakterek ismeretének inspiráló hatású továbbadására, a tanult ismeretek saját munkájukba történő beépítésére és kiteljesítésére.

Beszámolás formája: Gyakorlati vizsga

Szóbeli beszámoló és gyakorlati bemutató (a továbbképzés során elsajátított egyes tánckarakterek jellegzetességeinek szemléltetése).

Helyszín: Budapest

Időpont: 2020. június 17-19. **Naponta:** 9.30h-tól 17h-ig

Képzés díja: 25.000.-Ft

Jelentkezési határidő: 2020. május 31.

Jelentkezés e-mailben a mellékelt jelentkezési lap kitöltésével a szellrita1@gmail.com címen.

Jelentkezési lap

az **Arbeau Art Kulturális Szolgáltató Bt.** továbbképzésére

E-mail: szellrita1@gmail.com

Tel.: 06 30 618 7757

A jelentkező neve:

Levelezési címe:

Tel:..... E-mail:.....

Munkahely:

Aszámlát.....%ban..... /névre/..... /címre/

.....%ban..... /névre/...../címre/

kérem kiállítani.

Dátum:

.....

aláírás