

## VIII. Banda Ede Regionális Csellóverseny szóló kategória

A választható műveket a következő táblázat tartalmazza:

	A kategória	B kategória
I. korcsoport	1) Lee: Op.70/4 2) Lee: Op.70/26	1) Lee: Op.70/36 2) Lee: Op.70/30
	A) Hajdu: Két kis darab 1. (Gordonkamuzsika 1/24) B) Baklanova: Románc (Gárdián: Gordonkaiskola I/161)	A) Mozart: Hymnus (Gordonkamuzsika 2/27) B) Glinka: Dal (Csáth: Előadási darabok gordonkára II/17)
	I) Hajdu: Két kis darab 2. (Gordonkamuzsika 1/24) II) Mozart: Kontratánc (Gordonkamuzsika 2/30)	I) Webster: Scherzo (Gordonka ABC 3/171) II) Ballo Ongaro (Gordonkamuzsika 2/12)
II. korcsoport	1) Lee: Op.70/28 2) Lee: Op. 70/17	1) Popper: Op. 76/I/6 2) Lee: F-dúr etűd (Somló: Tanulmányok gordonkára/50)
	A) Bárdos: Fönt a hegytetőn (Könnyű előadási darabok gordonkára és zongorára) B) Csajkovszkij: Régi francia dal (Gordonkamuzsika 3/37)	A) Weiner: Szvit/ Bölcsődal (Gordonka ABC 3/109) B) Grimandi: B-dúr szonáta I. (9 könnyű barokk szonáta Z14110)
	I) Beethoven: Kontratánc (Gordonkamuzsika 3/23) II) Händel: Győzelmi ének (Gordonkamuzsika 3/9)	I) Weiner: Szvit/Scherzo (Gordonka ABC 3/109) II) Grimandi: B-dúr szonáta II. (9 könnyű barokk szonáta Z14110)

III. korcsoport	<b>1)</b> Lee: G-dúr etűd (Somló: Tanulmányok gordonkára/16) <b>2)</b> Lee: Esz-dúr etűd (Somló: Tanulmányok gordonkára /41)	<b>1)</b> Kummer: Op. 57/7 g-moll etűd (Z.13873) <b>2)</b> Franchomme: Op. 35/6 C-dúr etűd (Z.13871)
	<b>A)</b> Beethoven: c-moll Szonatina, ismétlés nélkül, csak Da Capo (7 Sonatine Z.13310) <b>B)</b> Bartók: Gyermekeknek 1, 5 (Z.2325)	<b>A)</b> Liszt: G-dúr Consolation (Liszt: Gordonkadarabok Z.14768) <b>B)</b> Elgar: Salut d’amour Op. 12 (Z.13884)
	<b>I)</b> Mozart: F-dúr szonatina III. tétel (7 Sonatine Z.13310) <b>II)</b> Bartók: Gyermeknek 2,12 (Z.2325)	<b>I)</b> Goltermann: Capriccio(Z.13889) <b>II)</b> Jenkinson: Tündértánc (Cello Meets Piano I.)
IV. korcsoport	<b>1)</b> Dotzauer: e-moll etűd (17) Z.13486	<b>1)</b> Bach: G-dúr szólószvitből: Preludium, vagy Sarabande és Gigue
	<b>A)</b> Bartók: Román népi táncok IV. tétel <b>B)</b> Saint-Saëns: Hattyú (Z.13585)	<b>A)</b> Kodály: Lírikus románc (Z.14333) <b>B)</b> Faure: Sicilienne Op. 78 (Z.13583)
	<b>I)</b> Vivaldi: a-moll Koncert III. tétel (Z.6253) <b>II)</b> Popper: Gnómk tánca (Népszerű előadási darabok I.)	<b>I)</b> Popper: Menüett (Népszerű előadási darabok I.) <b>II)</b> Popper: Chanson villageoise (Népszerű előadási darabok II.)
V. korcsoport	<b>1)</b> Bach: d-moll szólószvitből: Preludium, vagy Sarabande és Gigue	
	<b>A)</b> Cui: Orientale Op. 50.No.9. (Simrock: Original Edition) <b>B)</b> Farkas: Arioso	
	<b>I)</b> Vivaldi: D-dúr Koncert I. tétel (Z. 13524) <b>II)</b> Popper: g-moll Mazurka (Népszerű előadási darabok II.)	

**Minden korcsoporton és kategórián belül 1 arab számmal, 1 betűvel és 1 római számmal jelölt darabot kell választani!**