

### **XIII. ORSZÁGOS MÉLYRÉZFÚVÓS VERSENY**

**A verseny időpontja: 2021. június 4-6.**

**Rendező: Kiskunfélegyházi Balázs Árpád Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 203407

6100 Kiskunfélegyháza, Batthyány u. 12-18. 3. emelet

Telefon/fax: 06-76/560-006

E-mail: [kkfh.muvisk@gmail.com](mailto:kkfh.muvisk@gmail.com)

Honlap: [www.balazsami.hu](http://www.balazsami.hu)

*A verseny célja:* A mélyrézfúvós tantárgyak pedagógiai eredményének mérése. Tehetségkutatás.

*A verseny jellege:* Gyakorlati verseny.

*A verseny fordulói:* Iskolai, területi válogatók, országos döntő.

Az országos döntő kétfordulós.

*A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!*

*A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.*

*Korcsoportok:*

I. korcsoport: 2010. szeptember 1-jén, illetve után,

II. korcsoport: 2008. szeptember 1-je és 2010. augusztus 31. között,

III. korcsoport: 2006. szeptember 1-je és 2008. augusztus 31. között,

IV. korcsoport: 2006. augusztus 31.-én és előtte született tanulók.

Felső korhatár: 2021. június 6-ig be nem töltött 20. életév.

*A nevezés feltételei:*

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább két évfolyam (osztály) követelményét teljesítették (a két hangszeres előképző egy évnél számítható be).

A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.

A versenyre csak az alapfokú művészetoktatásban résztvevő növendékek jelentkezhetnek.

*A verseny anyaga:* Kötelező és szabadon választott művek.

*A verseny követelményei:*

A versenyműsort minden fordulóban kotta nélkül kell előadni!

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén, (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell tudni mutatni!

Minden versenyző számára kötelező az első és második forduló anyagának bemutatása!

### **TENOR-, BARITONKÜRT VERSENY**

#### **I. korcsoport:**

##### **Első forduló:**

Bogár István: Két régi magyar tánc.(Trombitamuzsika 8. EMB Z. 6625)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló:

Bogár István: Népdal kaláka. (Steiner: Répertoire 7. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

**II. korcsoport:**

Első forduló:

Tornyos György: Scherzo. Trióban nincs ismétlés, D.C. nincs ismétlés. (Magyar szerzők előadási darabjai. EMB Z. 6185)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló:

Fitzgerald: English Suite III. és I. tétel. (PRL63)

Egy Szabadon választott mű, maximum 4 percben.

**III. korcsoport:**

Első forduló:

G. F. Händel: B-dúr szonáta I.-II. tétel. (EMB Z. 13 933)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

Bogár István: Karakterváltozatok egy régi népdalra. (EMB Z. 15078)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

**IV. korcsoport:**

Első forduló:

A. Diabelli: Szonatina I., III. tétel. (Ismétlések nélkül. A II. tétel nem kell).(EMB Z. 13 271)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

A. Street: Rondino. (B&H 19834, SCH 720 BH2700046)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben

**HARSONAVERSENY**

**I. korcsoport:**

Első forduló:

Nagy Olivér: Ballo Ongaro.(Ujfalusi-Steiner: Előadási darabok rézfúvósokra 32. EMB Z.13 114)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló:

Bogár István: Népdal kaláka.(Steiner: Répertoire 7. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

**II. korcsoport:**

Első forduló:

Mozart: Német tánc. (Steiner: Répertoire 20. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű, maximum 4 percben.

Második forduló:

Hasse: Két tánc. (Ismétlés csak az első részben van, a menüettben nincs ismétlés, D.C. nincs ismétlés). (Steiner: Harsona ABC 33. EMB Z. 14 144)

Egy szabadon választott mű, maximum 4 percben.

### **III. korcsoport:**

#### Első forduló:

B. Marcello: g-moll szonáta III.-IV. tétel. (Ismétlés nélkül). (Marcello:6 sonatas Op.2 Sonate1, Edition. Peters.11880, EP 4647, ISMN: M-014-03077-3)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

#### Második forduló:

Hidas Frigyes: 6 könnyű előadási darab (Három szabadon választott tétel (Előadási darabok rézfúvósokra 37. EMB Z. 13 114)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

### **IV. korcsoport:**

#### Első forduló:

Bogár István: Szonatina (Két választott tétel). (EMB Z. 13 422)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

#### Második forduló:

Loeillet: g-moll szonáta I.-II. tétel. (Ismétlés nélkül). (Schott 40 794, ISMN M-001-01684-1, CB 29)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

## **TUBAVERSENY**

### **I. korcsoport:**

#### Első forduló:

Ujfalusi – Steiner: Előadási darabok rézfúvósokra:5. Brodszky: Békanóta (EMB Z. 13 114) (Egy oktávval mélyebben).

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

#### Második forduló:

Ujfalusi – Steiner: Előadási darabok rézfúvósokra:14. Az árgyélus kismadár (EMB Z. 13 114) (Egy oktávval mélyebben).

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben

### **II. korcsoport:**

#### Első forduló:

Ujfalusi – Steiner: Előadási darabok rézfúvósokra (17): Régi Magyar Táncok (EMB Z. 13 114) (Egy oktávval mélyebben).

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

#### Második forduló:

First Solos for the Tuba Player:3. Szilaj lovas (Egy oktávval mélyebben). (Schirmer Inc., UK Catalogue number: ISBN073999330182 - GS33249)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

### **III. korcsoport:**

Első forduló:

D. Popper: Wie einst in schönern Tagen. (Jakab Gedeon: Tubaiskola II. A zongorakiséret 26. oldala, Edition Simonffy 37)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

Haddad: Szvit tubára I. tétel. (Shawne Press SP11281)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

**IV. korcsoport:**

Első forduló:

Eccles: g-moll szonáta I-II. tétel. (Ismétlések nélkül). (PWM 2790040 vagy Schott CB66)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

Krotov-Blazevich: Koncert etüd.(Southern Music HL03775629)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

*Értékelés a döntőn:* A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a műsoruk bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

*Értékelési szempontok:* Kotta- és ritmushűség, intonáció, hangminőség-hangszín, muzikalitás.

*A verseny díjai:* a versenybizottság korcsoportonként I. II. III. helyezéseket és különdíjakat adhat ki.

*A nevezés az országos döntőre:* A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A kitöltött nevezési lapot a bizonyítvány másolatával együtt az országos versenyt rendező iskola **e-mail címére** kell eljuttatni elektronikus formában **2021. április 30-ig.**

**TERÜLETI VÁLOGATÓK**

***A területi válogatók ideje: 2021. április 10-től 17-ig.***

*A válogatók anyaga:* Az országos döntő első fordulójának teljes műsora.

*Követelmény:* A területi válogatók szabadon választott anyagát a döntőre nem lehet megváltoztatni.

*Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:*

**Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium**

OM azonosító: 027425

7624 Pécs, Radnics u. 9.

Honlap: [www.pecsimuveszeti.hu](http://www.pecsimuveszeti.hu)

*Terület:* Baranya, Somogy, Zala és Tolna megye.

**SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium**

OM azonosító: 200423

6722 Szeged, Tisza L. krt. 79-81.

Honlap: [www.szegedikonzi.hu](http://www.szegedikonzi.hu)

Terület: Bács-Kiskun, Békés és Csongrád-Csanád megye.

### **Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 031231

4024 Debrecen, Vár u. 1.

Honlap: [www.debrecezenenede.hu](http://www.debrecezenenede.hu)

Terület: Hajdú-Bihar, Jász-Nagykun-Szolnok és Szabolcs-Szatmár-Bereg megye.

### **Lisznyay Szabó Gábor Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 040053

2112 Veresegyház, Nap u. 14/a.

Honlap: [www.veresizeneiskola.sulinet.hu](http://www.veresizeneiskola.sulinet.hu)

Terület: Fejér, Nógrád és Pest megye

### **Egri Farkas Ferenc Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 039924

3300 Eger, Dobó tér 13.

Honlap: [www.egerzene.hu](http://www.egerzene.hu)

Terület: Borsod-Abaúj-Zemplén és Heves megye

### **Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium**

OM azonosító: 030724

9022 Győr, Rákóczi Ferenc u. 57.

Honlap: [www.gyorikonzi.hu](http://www.gyorikonzi.hu)

Terület: Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas és Veszprém megye.

### **Előkészítő szervező: Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége**

1064 Budapest, Vörösmarty u. 65.

Honlap: [www.mzmsz.hu](http://www.mzmsz.hu)

### **Rendező: Kispesti Alapfokú Művészeti Iskola,**

OM azonosító: 039838

1193 Budapest XIX. kerület, Irányi Dániel utca 2.

Honlap: [www.muveszeti.kispest.hu](http://www.muveszeti.kispest.hu)

Terület: Budapest.

### **Nevezés a területi válogatókra a fenti intézményeknél: 2021. március 15-ig.**

*A nevezés módja:* A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A kitöltött nevezési lapot a bizonyítvány másolatával együtt a területi válogatót rendező iskola honlapján szereplő elérhetőségre, a **budapesti területi válogatóra jelentkezőknek a [fovaros@mzmsz.hu](mailto:fovaros@mzmsz.hu) e-mail címre** kell eljuttatni elektronikus formában **2021. március 15-ig.**

*A nevezési határidőt be kell tartani!*

10 fő alatti alacsony nevezési létszám esetén az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola küld.

*Értékelés a válogatókon:* A 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított

értékelési szempontok alapján, egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzők műsorának bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

*Értékelési szempontok:* Kotta- és ritmushűség, intonáció, hangminőség-hangszín, muzikalitás.

*A döntőbe jutás ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal és a döntőt rendező iskola határozza meg.*

*Az országos döntőn résztvevő tanulók várható létszáma: 60 fő*

***Az országos döntő nevezési határideje: 2021. április 30.***