

XIV. Tavaszai Gitártalálkozó

A Reneszánsz zenéjétől a Rózsaszín Párducig

A Szegedi Piarista Iskola Művészeti Iskolája 2023. április 29-30. között szombat és vasárnap immár tizennegyedik alkalommal rendezte meg a Tavaszai Gitártalálkozót.

A gitáros növendékek, tanáraik és kísérőik az ország különböző régióinak zeneiskoláiból és alapfokú művészeti iskoláiból Budapest, Miskolc, Örkény, Kecskemét, Orosháza, Csongrád, Szentes, Makó, Szekszárd, Szeged városaiból, valamint a Vajdaság tiszamenti településeiről, Zentáról és Magyarokányról érkeztek iskolánkba Szegedre.

A gitáros növendékek háromfős zsűri előtt hét korcsoportban szóló és kamara formációkban, gitárzenekarban mutathatták be az éppen a repertoárjukon lévő zenedarabjaikat a reneszánsz zenétől a mai kor könnyűzenei fingerstyle műfajáig.

Szombaton a program délelőtt 8.00 órától a regisztrációval kezdődött, majd 9.00 órától az iskola dísztermében a megnyitót követően megkezdődtek a korcsoportok szerinti gitáros produkciók bemutatása. A gitáros növendékek műsora közül a legizgalmasabbnak, legszínesebbnek azonban mégis az utolsó hetedik korcsoportban szereplő diákok repertoárja ígérkezett. Amellett, hogy a különböző kamaraformációk és gitárzenekarok hangzásvilága mondható a leggazdagabbnak az együtt zenélés öröme - a klasszikus repertoár megszólalása mellett – a fox blues stílusban játszott, vagy a például a Mesék Mátyás Királyról híres slágerfeldolgozástól egészen a Star Wars Dart Vader's témájáig megszólaló zenedarabokban volt jelen igazán a növendékek előadásában. Nagyot utaztunk, hát időben a régi zene korszakától a jelen kor zenei korszakáig, a Birodalmi Induló pedig kiröpített minket a messzi, messzi galaxis „határáig”.

A program 18:00 órától folytatódott az SZTE Vántus István Művészeti Szakgimnázium és a Bartók Béla Művészeti Kar gitárosainak "Gitáros lettem" című gálakoncertjével. A Gálakoncerten Bede Barbara és Tóth Emma játéka ámulhattunk, akiket példaképként állítottunk a felnövekvő zeneiskolás növendékek számára. A kitartó, odaadó és szorgalmas gyakorlás meghozhatja később gyümölcsét, így könnyen válhat a gyermek hangszeres előadóvá, majd később kamaraművésszé, vagy akár zenetanárra. A koncert Bred Richter különleges effektekkel dúsított „Három kicsi rémálom” című költeménye zárta, amelyet Pető Bence 4. évfolyamos gitáros hallgató adott elő. Gálakoncert után következett az eredményhirdetés és a jól megérdemelt ajándékok átadása.

Iskolánkból Verebély András és Zsova Máté kiemelt dicséretben részesültek.

Vasárnap április 30-án pedig folytattuk a gitáros ünnepet és az esemény szabadon választható programjaként közös muzsikálás került sor Molnár Márta vezetésével a Szekszárdi Ifjúsági Gitárzenekarral és a körük gyűlö lelkes zeneiskolás növendékekkel.

A vasárnapi játéknapon rendeztük a zenekari repertoárt majd Susato zenéjétől, Beethoven Török Indulóján keresztül jött a Kígyóbűvölő és a Karib Tenger Kalózái, végül a Rózsaszín Párduc fanyar humora settenkedett végig a hathúros zenekari szekción.

A két napos esemény emlékezetes pillanatait Iskolánk Fotó – filmes csapata örökítette meg.

Lapozható link:

<https://drive.google.com/drive/folders/1JDr-VQW-7owfZz5a8u0LG0KClmGskMbX>

Video link:

https://drive.google.com/file/d/1hxc_UCl49abqjpw736cawD15LyHZ2Z/view?usp=share_link