

„Bartók Akadémia”

Beszámoló a Bartók Maraton rendezvényeiről - 2017. március 16-17.

2017. március 16-17-én „Bartók Akadémia” címmel két napos rendezvénysorozat keretében a Weiner Leó Zeneiskola AMI és Zeneművészeti Szakgimnáziumban nagyszerű események zajlottak!

Színes program-kínálattal vártuk a gyerekeket, kollégákat, szülőket, érdeklődőket.

Már hónapokkal előbb összeállította szaktanárunk, Gurmai Éva zenetörténész a Műveltségi Vetélkedő komoly, igen sokszínű versenyfelhívását "Bartók Akadémia" zenei vetélkedő címmel, melynek időpontja 2017. március 16. 9.00 óra volt. A nevezés 3 kategóriában, egyéni- és csoportos részvételi formában történhetett, szakmai igényességgel és igen kreatívan összeállított tematikákkal.

Végül 5 csapat mutatta be PPT-n a választott tematikáját, mérte össze tudását zenei totón, írásbeli feladatokon keresztül. Nagyszerűen sikerült ez a délelőtt, láthatóan élvezték a gyerekek a vetélkedőt.



Kiemelkedett a két nap programjai közül a 16-án estére megszervezett táncház, mely még közelebb hozta a gyerekekhez a magyar népzene, ötvözve a néptánc mindent elsőpró élvezetével. Vidám, csillogó este volt.



Komoly szakmai programot jelentettek a felkészült előadók által összeállított előadások:

Gyermekdalok Bartók zongoraműveiben - interaktív ismeretterjesztő óra - Mocskonyiné Tallér Edit;

Az ifjú Bartók szerelmi üzenetei a Gabi polkától a hegedűversenyig - Büky Virág művészettörténész;

A „kollinda” Bartók népzene tudományi és zeneszerzői munkásságában - Horváth Bálint zeneszerző;

A népdalgyűjtéstől a feldolgozásig - Muhi Veronika zenetanár és Annus Réka népi énekes.

Mindhárom előadás 65-70 percig tartott, az érdeklődő hallgatóság feszült figyelemmel követte mind a prózai tájékoztatókat, mind a csodás zenei idézeteket.





Kuriózumként lehet nevezni a fúvószenekar előadását, mivel Bartók Béla: Gyermeknek kötetéből 3 darabot dolgozott át Sztán István zenekarvezető kolléga, ezt mutatták be a zeneiskolások nagy sikerrel.



A két nap zárásaként ünnepi koncertet adtak növendékek, tanárok, vendégművészek; természetesen mind Bartók művek hangzottak el, különféle hangszeres, énekes darabjai a nagy Mesternek.

Nagyszerű, felemelő, valódi értékeket hordozó, közvetítő, ugyanakkor élménydús két napunk volt 2017. március 16-17-e Bartókkal, Bartókról.