

2017.03.29.

Balassi Bálint Gimnázium - Balassagyarmat

Az iskola a település és a környék egyik legnagyobb múltú és legjobb eredményeket felmutató intézménye. A vándorkiállításnak és a rendhagyó órának az iskola egyik terme adott helyszínt. A tanórán a kiállítás egyik díjazottja, Fazekas Fatime 10. osztályos tanuló, a Rózsavölgy Művészeti Iskola képzőművészeti tanszakos növendéke is részt vett. Ő a kiállítási anyagban szereplő, Kékszakállú herceg vára című képét be is mutatta, elemezte, elmesélte hogyan készítette.

A fiatalokkal Fatime képéhez kapcsolódva további Kékszakállú ihletésében született képeket kerestünk. Az egyik képet előszeretettel kapcsoltuk ehhez a témához, ahol a Kékszakállút vörös szakállal ábrázolta a fiatal alkotó. Ez jó alkalom, hogy elbeszélgezzünk a mű HANGulatáról, a KÉPzelet és a színek szimbolikus szerepének fontosságáról. A zene és képzőművészet világáról, kifejező eszközeiről.

A Cantata Profana kapcsán a „tisztá forrás” és a népdalgyűjtő, valamint a zeneszerző Bartók alakja egyaránt téma volt életrajzi adatokkal, érdekességekkel. Csiki Gáborné hegedűvel és énekkel kísérte a tárlatvezetést.

A fiatalokkal nehéz volt beszélgetést kezdeményezni. A közös éneklésbe nem mindenkit sikerült bevonni. Valószínűleg ez életkori sajátosságokból is adódik, de reméljük az élmény számukra is megélhető volt és gazdagította tudásukat.

Furcsa volt a kontraszt, hiszen Őrhalomból érkeztünk, ami csupán pár kilométer, mégis érezhető, hogy a gimnáziumban nem jelent újdonságot a rendhagyó kulturális programok jelenléte. A kistelepülések intézményei ezzel szemben sokkal kevesebb hasonló programhoz férnek hozzá. Tanulságos volt.

